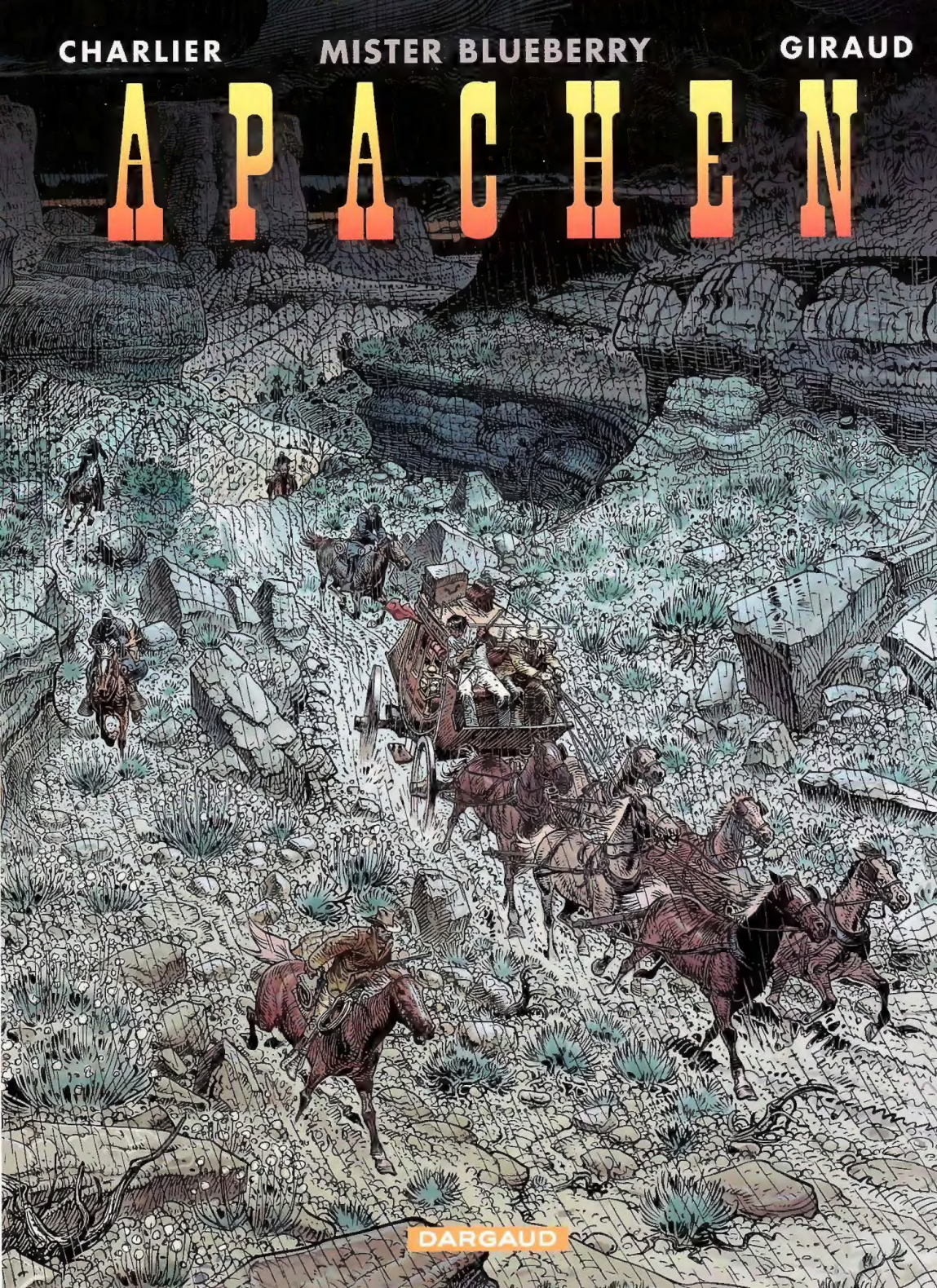
CHARLIER MISTER BLUEBERRY GIRAUD

APACHEN



DARGAUD

CHARLIER **MISTER BLUEBERRY** GIRAUD

APACHEN

Apachen is een aanpassing van de bladzijden die zijn verschenen in de cyclus *Mister Blueberry,* over de eerste ontmoeting van Mike Steve Blueberry met Geronimo.
Het album bevat vele pagina's, tekeningen en teksten die nooit eerder zijn gepubliceerd.

Inkleuring
Florence Breton
Scarlett Smulkowski
Claire Champeval
Jean Giraud

DARGAUD

SCANS EN BEWERKING ROJEMA

Sjamaan in wit pak

Dit verhaal begint in een modderpoel, midden tussen de zwijnen. Her en der deed het gerucht al de ronde dat Blueberry het leven leidde van een dronkenlap, die zijn nachten met pokeren doorbracht in de kroeg. Maar deze verhalen werden met zoveel luchtigheid gebracht, dat ze uiteindelijk een positief onderdeel werden van het beeld dat de mensen hadden van de dappere soldaat: een vleugje rebel, de rest held. *Apachen*, het album dat u nu in handen hebt, vormt daarmee een groot contrast. We hebben Blueberry nooit eerder in dit harde licht gezien. Een soldaat die niet in staat is zich aan te passen aan het burgerbestaan, een voortreffelijk soldaat die de Burgeroorlog heeft meegemaakt als in een achtbaan, overweldigd door zijn onvermogen emoties te uiten, tegenslagen te incasseren en met de dood om te gaan. Het ziektebeeld is duidelijk: posttraumatisch stresssyndroom, een geblokkeerd gevoelsleven. Afgezien van de gebruikelijke trauma's die soldaten oplopen als ze terechtkomen in een samenleving die besloten heeft de zwarte bladzijde van de oorlog om te slaan, komt er in dit geval nog iets anders bij: zonder het te willen, heeft Mike Steve Donovan zijn verleden gewist. Hij is een man uit het Zuiden die naar het Noorden is overgelopen. Niet uit overtuiging, maar gedwongen door de omstandigheden. Dit alles heeft de dood van zijn vader veroorzaakt, de verwoesting van de schitterende katoenplantage die hij ooit zou erven en het verlies van Harriet, zijn jeugdliefde.

Het witte, met vuil besmeurde pak dat Blueberry draagt op weg naar Fort Mescalero, brengt ons een avond in 1861 op de plantage White Lodge in herinnering. Daar verscheen hij, in zijn toen smetteloze witte kostuum, met een weggelopen negerslaaf achter zijn paard gebonden. Een racist omdat hij niet beter wist, onverschillig voor het lot van anderen door het traditionele egoïsme van de welgestelden. Zo verscheen hij, hagelwit, met zijn kastanjekleurige slaaf 'Long Sam' op White Lodge om indruk te maken op zijn geliefde Harriet. Aan deze slaaf dankt hij zijn leven en zijn vrijheid. Mike blijft er voor altijd door getekend. Maar vier jaar later, in 1865, hangen de gedemobiliseerde verlofganger de burgerkleren los om het lijf. Ze zijn tot op de draad versleten. De jonge man is dat ook. Het is het gebruikelijke lot van een ex-soldaat. Zoals na elke oorlog, gaat de een terug naar huis en wordt de ander opnieuw ingezet voor een opdracht ver van huis. De 'held van Chattanooga' reist af naar deze nieuw te veroveren grens. Hij moet de opstandige, koppige indianen bestrijden die zich desnoods dood willen vechten. Een laatste opleving van kolonialisme in het 'beloofde land' dat op christelijke manier gepacificeerd dient te worden. Een missie waarvoor Blueberry is aangewezen.

John Meredith Campbell, Blueberry's eerste biograaf, vertelt dit verhaal in zijn Tombstone-cyclus, maar op een zeer fragmentarische manier. Zoals hij zelf toegeeft, gaat het erom bepaalde aspecten van het leven van Blueberry af te zwakken, te verdoezelen zelfs. Want de doorsneelezer zou deze niet van zijn held accepteren. Die beschouwt Blueberry als een icoon van de verovering van het Verre Westen, de gelijke van een Buffalo Bill of een Davy Crockett. Dat was in elk geval de mening van de uitgevers, die het publiek exotisme wilden bieden, zonder de opvoedkundige kant uit het oog te verliezen waarvoor jeugduitgaven zich dienden in te zetten. Jarenlang putten Jean-Michel Charlier en Jean Giraud uit unieke archieven en ze creëerden vele hoofdstukken uit het leven van Blueberry zonder ooit uit te weiden over dit onderwerp. Er was zoveel te zeggen, zoveel te laten zien! Maar voor iedereen die kennis heeft genomen van deze reeks, is het duidelijk dat dit epos geregeld terreinen onderbelicht laat.

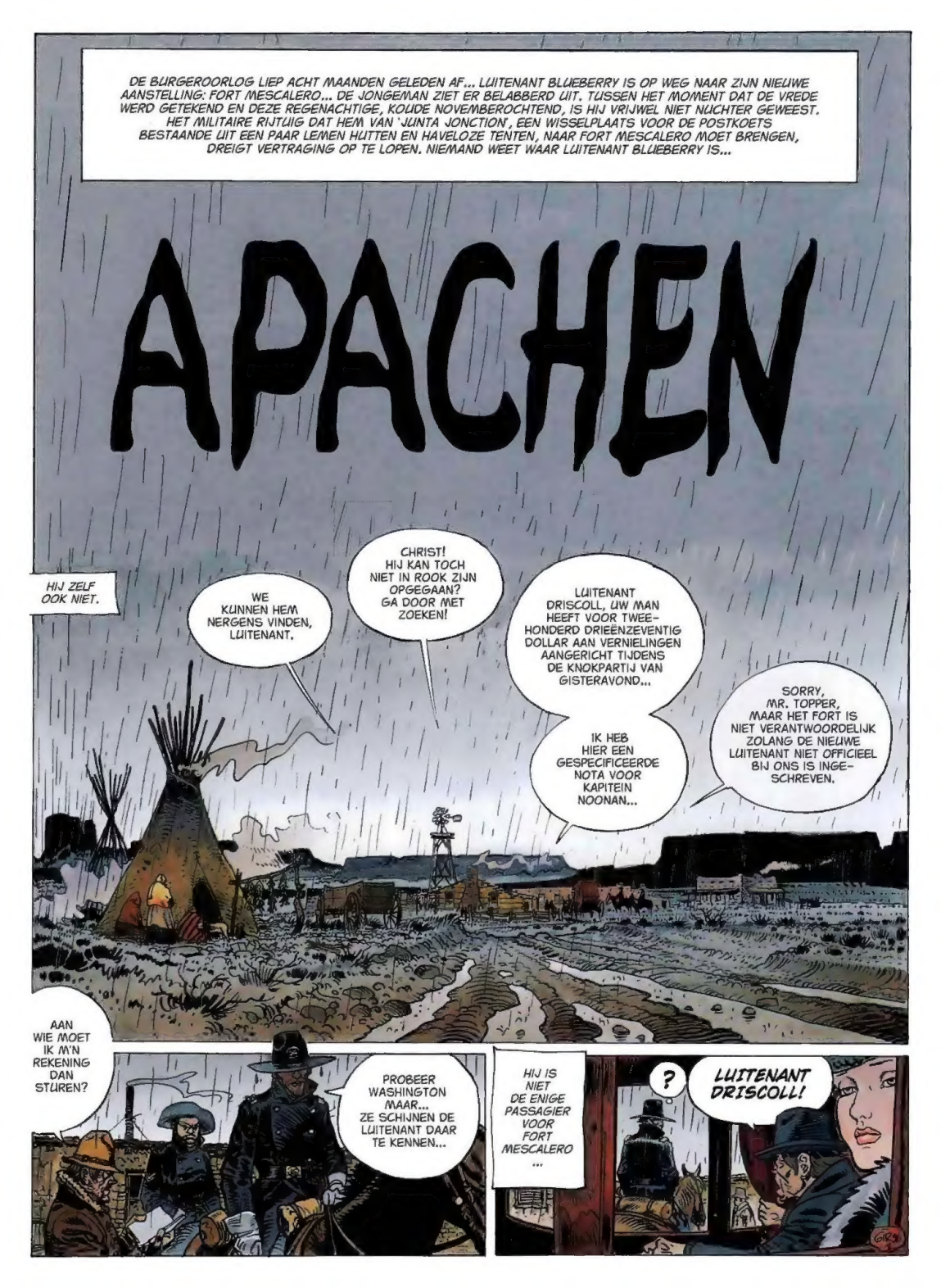
Eigenaardig, nietwaar, dat deze John Meredith Campbell, die het wilde Westen doorkruist op zoek naar een uitgeversgoudmijn genaamd Blueberry, de getuigenis van een sleutelfiguur in de geschiedenis van de Far West terugbrengt tot anekdotische flashbacks. Hij geeft een vreemd, fragmentarisch verslag van zijn ontmoeting met de gewonde Mike Steve. Terwijl de legendarische luitenant van de Amerikaanse cavalerie hem vertelt over zijn ontmoeting met Geronimo, het beroemdste opperhoofd van de *Apachen*, beperkt de auteur van *De koningin van de Sierra* en vertrouweling van Mrs Ulysses Grant zich tot het rapporteren over de ongemakken van een kroegtijger die in zijn rug is geschoten. Tot in de kleinste bijzonderheden. De schrijver combineert in zijn verhaal de gebeurtenissen waarbij hij rechtstreeks betrokken was en de belevenissen die Blueberry hem vertelt. Zo speelt de mythische schietpartij in de OK Corral, die de belangrijkste plaats inneemt in deze cyclus, zich af in afwezigheid van Mike, want die ligt in bed. De confrontatie tussen Blueberry en Geronimo en de zijsporen waarop de luitenant zich waagt, lijken op onverklaarbare wijze achter een mistgordijn schuil te gaan; of anders gezegd, ze verdwijnen min of meer in het verslag dat Campbell doet van de dagen die Blueberry in Tombstone heeft gesleten in het spoor van de gebroeders Earp.

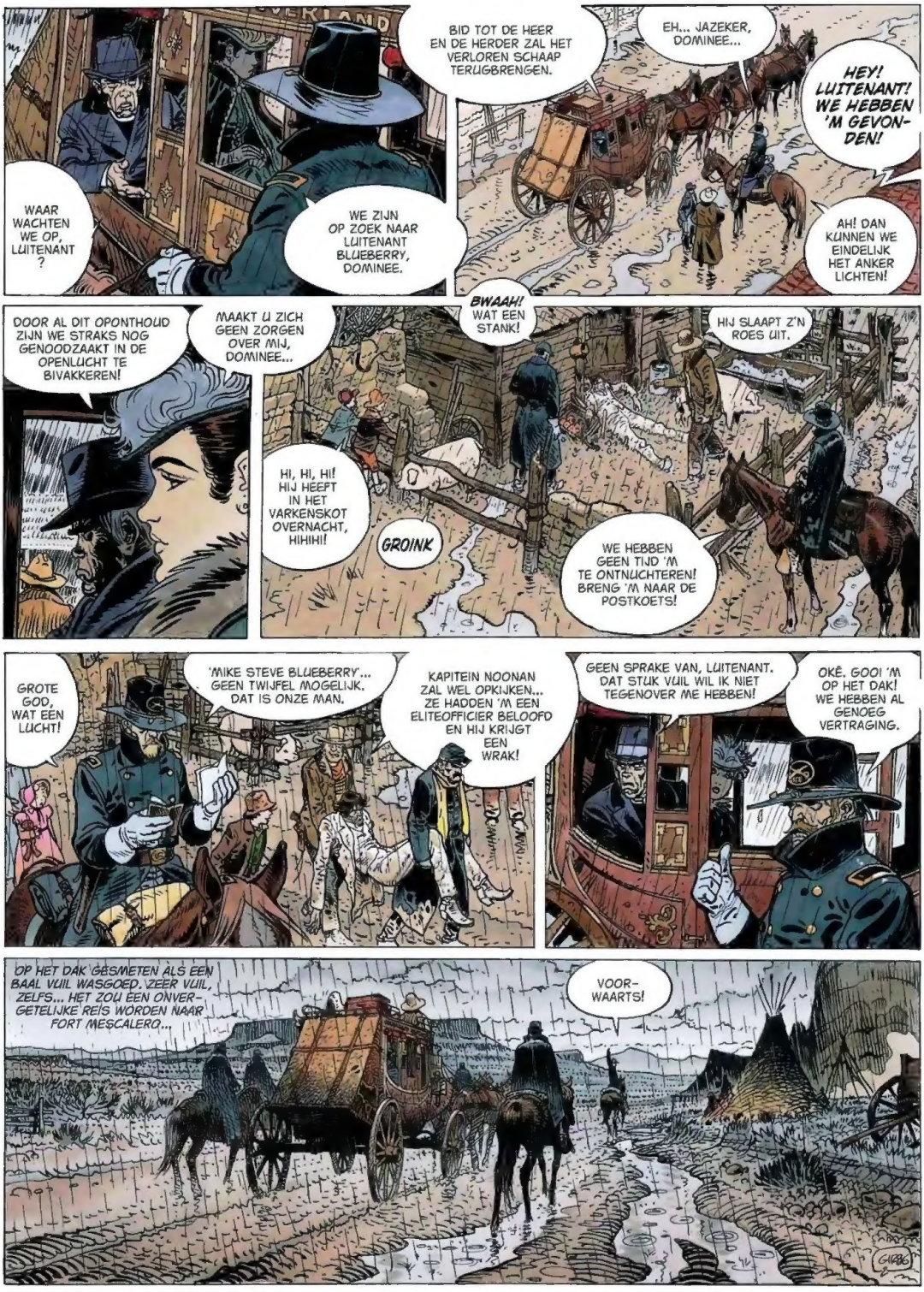
Na talloze expeditie, met stapels papieren in de hand, heb ik Jean Giraud weten over te halen om deze geschiedenis samen te stellen uit vorige verhalen en ze de lezer integraal aan te bieden. De blauwe ridder heeft betere dagen gekend, dat is waar. De toestand van ontreddering waarin hij zich bevindt en de verloedering die daarmee gepaard gaat, brengen hem paradoxaal genoeg in de situatie waarin hij zijn alter ego ontdekt in de Chiricuaha Apache en vervolgens weer grip op zijn leven krijgt. Mike komt uit een rationele wereld, waar de waarheid wordt gedicteerd door de retoriek van het kanon. Hij ontdekt nu een wereld die luistert naar de natuur en hij maakt kennis met de grenzen van het materialisme. Het is een fragiele, magische wereld, die door het Amerikaanse consumentisme zorgvuldig tot stof zal worden gereduceerd. Het is de tijd van de laatste oorlogen tegen de 'roodhuiden'. Blueberry zal altijd onder de indruk blijven van zijn ontmoeting met het indiaanse sjamanisme. *Apachen* geeft ook meer inzicht in de herhaaldelijk mislukte relaties van de luitenant met vrouwen. Het album geeft verhelderende aanwijzingen over het slagveld waarop de liefde in het Westen sneuvelt.

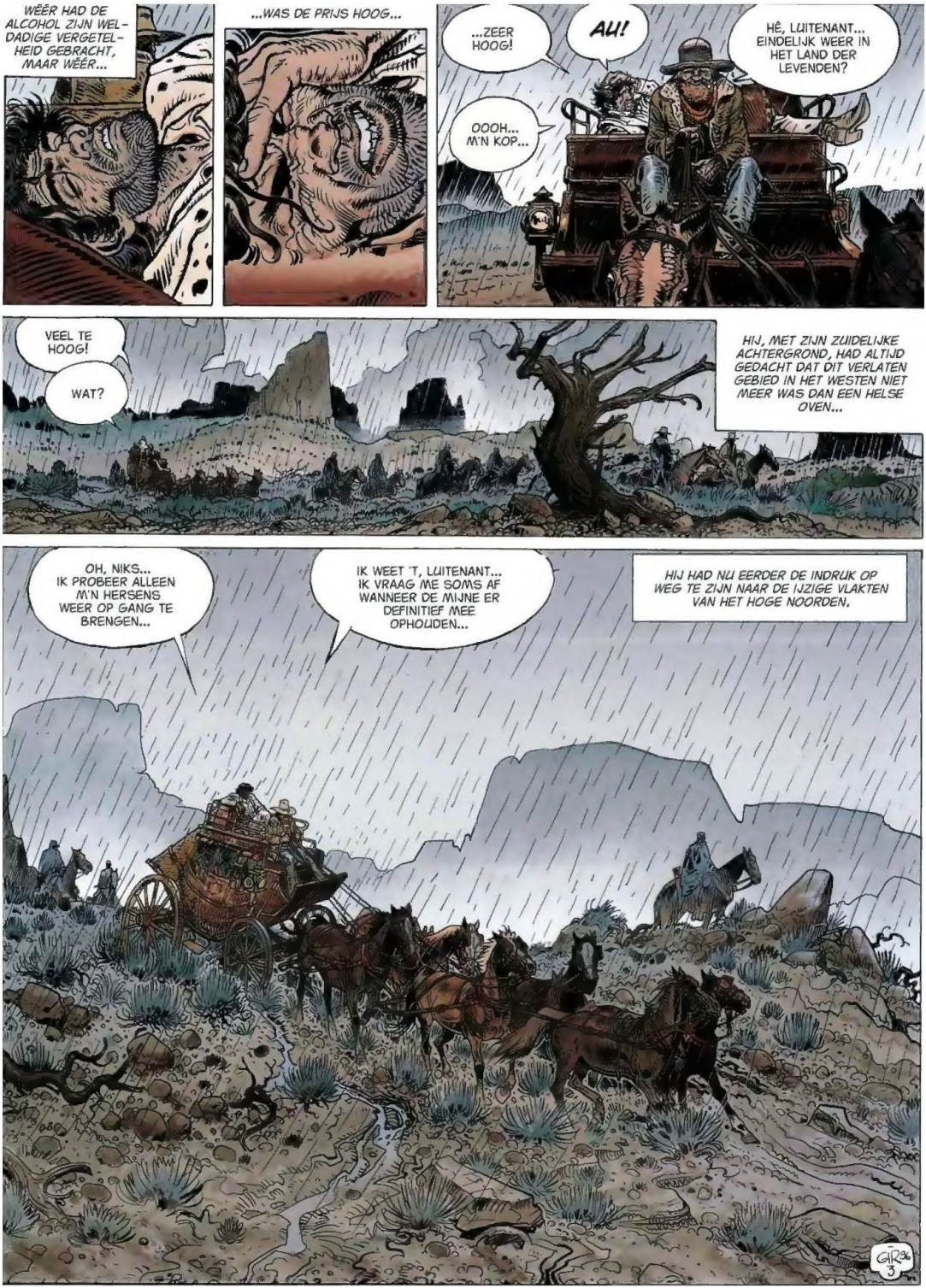
Apachen is voortgekomen uit twee andere albums. Als een bewegend punt op een ring van Möbius, zwevend boven Arizona. Zonder begin of eind. Wanneer luitenant Blueberry Fort Mescalero verlaat om naar Fort Navajo te gaan, weet hij niet dat hij de cyclus van haat, gevoed door de kinderroof, opnieuw zal meemaken. Deze keer is het geen methodistische geestelijke, maar een stel *Apachen* dat de ergste misdaad tegen de onschuld begaat. Ingebakken rivaliteit, gedwongen integratie, methodische ontworteling: de eeuwige cycli van de strijd tussen goed en kwaad kennen geen etnische verbindingen. De verkenner Mickey Free, hier optredend als volwassen indianendrijver, komt in een later verhaal terug onder de naam Stanton. Dat verklaart zijn haat jegens de moordenaars die hem weghaalden bij zijn ouders. En ook zijn zelfhaat, omdat de omstandigheden van hem de halfbloedbroeder van Geronimo maakten. Dan beginnen twintig jaren van guerrillaoorlog. Blueberry speelt er een rol in en is er getuige van. Van Cochise, van wie hij veel later de adoptiefzoon wordt, hoort hij de volgende gruwelijke woorden: "Wij waren een groot volk, bewoners van de bergen; wij leefden in vrede. Nu doden Amerikanen en Mexicanen een Apache zodra ze hem in het vizier krijgen. Ik heb hen gewroken met alles wat in mij is."

Max Armanet

EERSTE DRUK
Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.
© 2007 by DARGAUD EDITEUR - PARIS
© Nederlandse taal DARGAUD-LOMBARD n.v./DARGAUD BENELUX BRUSSEL.
Redactionele verzorging Nederlandse uitgave : Van der Heide produkties, Zandvoort.
Wettelijk depot: D/2007/0086/490 • ISBN/CIP: 978-90-67939-60-7
Printed in Belgium


DE BURGEROORLOG LIEP ACHT MAANDEN GELEDEN AF... LUITENANT BLUEBERRY IS OP WEG NAAR ZIJN NIEUWE AANSTELLING: FORT MESCALERO... DE JONGEMAN ZIET ER BELABBERD UIT. TUSSEN HET MOMENT DAT DE VREDE WERD GETEKEND EN DEZE REGENACHTIGE, KOUDE NOVEMBEROCHTEND, IS HIJ VRIJWEL NIET NUCHTER GEWEEST. HET MILITAIRE RIJTUIG DAT HEM VAN 'JUNTA JONCTION', EEN WISSELPLAATS VOOR DE POSTKOETS BESTAANDE UIT EEN PAAR LEMEN HUTTEN EN HAVELOZE TENTEN, NAAR FORT MESCALERO MOET BRENGEN, DREIGT VERTRAGING OP TE LOPEN. NIEMAND WEET WAAR LUITENANT BLUEBERRY IS...
APACHEN
HIJ ZELF OOK NIET.
WE KUNNEN HEM NERGENS VINDEN, LUITENANT.
CHRIST! HIJ KAN TOCH NIET IN ROOK ZIJN OPGEGAAN? GA DOOR MET ZOEKEN!
LUITENANT DRISCOLL, UW MAN HEEFT VOOR TWEEHONDERD DRIEËNZEVENTIG DOLLAR AAN VERNIELINGEN AANGERICHT TIJDENS DE KNOKPARTIJ VAN GISTERAVOND...
IK HEB HIER EEN GESPECIFICEERDE NOTA VOOR KAPITEIN NOONAN...
SORRY, MR. TOPPER, MAAR HET FORT IS NIET VERANTWOORDELIJK ZOLANG DE NIEUWE LUITENANT NIET OFFICIEEL BIJ ONS IS INGESCHREVEN.
AAN WIE MOET IK M'N REKENING DAN STUREN?
PROBEER WASHINGTON MAAR... ZE SCHIJNEN DE LUITENANT DAAR TE KENNEN...
HIJ IS NIET DE ENIGE PASSAGIER VOOR FORT MESCALERO ...
?
LUITENANT DRISCOLL!
GIRY


WAAR WACHTEN WE OP, LUITENANT ?
WE ZIJN OP ZOEK NAAR LUITENANT BLUEBERRY, DOMINEE.
BID TOT DE HEER EN DE HERDER ZAL HET VERLOREN SCHAAP TERUGBRENGEN.
EH... JAZEKER, DOMINEE...
HEY! LUITENANT! WE HEBBEN 'M GEVONDEN!
AH! DAN KUNNEN WE EINDELIJK HET ANKER LICHTEN!
DOOR AL DIT OPONTHOUD ZIJN WE STRAKS NOG GENOODZAAKT IN DE OPENLUCHT TE BIVAKKEREN!
MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN OVER MIJ, DOMINEE...
BWAAH! WAT EEN STANK!
HIJ SLAAPT Z'N ROES UIT.
HI, HI, HI! HIJ HEEFT IN HET VARKENSKOT OVERNACHT, HIHIHI!
GROINK
WE HEBBEN GEEN TIJD 'M TE ONTNUCHTEREN! BRENG 'M NAAR DE POSTKOETS!
GROTE GOD, WAT EEN LUCHT!
'MIKE STEVE BLUEBERRY'... GEEN TWIJFEL MOGELIJK. DAT IS ONZE MAN.
KAPITEIN NOONAN ZAL WEL OPKIJKEN... ZE HADDEN 'M EEN ELITEOFFICIER BELOOFD EN HIJ KRIJGT EEN WRAK!
GEEN SPRAKE VAN, LUITENANT. DAT STUK VUIL WIL IK NIET TEGENOVER ME HEBBEN!
OKÊ. GOO! 'M OP HET DAK! WE HEBBEN AL GENOEG VERTRAGING.
OP HET DAK GESMETEN ALS EEN BAAL VUIL WASGOED. ZEER VUIL, ZELFS... HET ZOU EEN ONVERGETELIJKE REIS WORDEN NAAR FORT MESCALERO...
VOOR-WAARTS!


WEËR HAD DE ALCOHOL ZIJN WELDADIGE VERGETELHEID GEBRACHT, MAAR WEËR...
...WAS DE PRIJS HOOG...
...ZEER HOOG!
AU!
HÊ, LUITENANT... EINDELIJK WEER IN HET LAND DER LEVENDEN?
OOOH... M'N KOP...
VEEL TE HOOG!
WAT?
HIJ, MET ZIJN ZUIDELIJKE ACHTERGROND, HAD ALTIJD GEDACHT DAT DIT VERLATEN GEBIED IN HET WESTEN NIET MEER WAS DAN EEN HELSE OVEN...
OH, NIKS... IK PROBEER ALLEEN M'N HERSENS WEER OP GANG TE BRENGEN...
IK WEET 'T, LUITENANT... IK VRAAG ME SOMS AF WANNEER DE MIJNE ER DEFINITIEF MEE OPHOUDEN...
HIJ HAD NU EERDER DE INDRUK OP WEG TE ZIJN NAAR DE IJZIGE VLAKTEN VAN HET HOGE NOORDEN.
GIR96
3

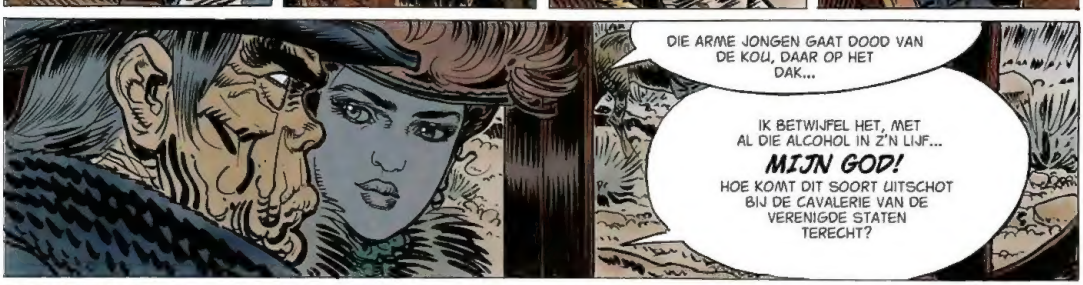
HET KOMT ALLEMAAL DOOR DE KOU, LUITENANT.
DAARDOOR VERLAMMEN JE HERSENS. DAT ZEGT DOKTER BLAKE, DE ARTS VAN HET FORT... YUP!
DOKTER BLAKE LIJKT ME EEN VERSTANDIGE MAN!
OVERLAND

HIER. NEEM EEN SLOK. IK KEN GEEN BETER MEDICIJN OM DE BOEL WEER AAN DE PRAAT TE KRIJGEN...
BRRRR
BLOODY HELL! DAT SLA IK NIET AF, MISTER... EH...

FOWLEY. NOONAN HEEFT M'N POSTKOETS GEHUURD OM DE DOMINEE EN Z'N...
GLGLP GLP
?
HEBT U DE WETTEN VAN DE HEER NOG NIET GENOEG MET VOETEN GETREDEN, JONGEMAN?

U HEBT GELIJK, DOMINEE! IK HAD U EERST WAT MOETEN AANBIEDEN...
NEE?

WELL... OP UW GEZONDHEID!
PAS OP VOOR DOMINEE YOUNGER, LUITENANT. MET HEM VALT NIET TE SPOTTEN!


DIE ARME JONGEN GAAT DOOD VAN DE KOU, DAAR OP HET DAK...
IK BETWIJFEL HET, MET AL DIE ALCOHOL IN Z'N LIJF...
MIJN GOD!
HOE KOMT DIT SOORT UITSCHOT BIJ DE CAVALERIE VAN DE VERENIGDE STATEN TERECHT?

VOLGENS MIJ BEREIKEN WE HET FORT NIET MEER VOOR HET DONKER WORDT, DRISCOLL.
IK WEET 'T, DUGGAN. WE MAKEN KAMP ONDER DE OVERHANGENDE ROTS BIJ RED DOG MESA.

ALS DE BENDE INDIANEN, DIE DEZE BUURT ONVEILIG SCHIJNT TE MAKEN, ONS MAAR NIET OVERVALT...

AAAH... IK VOEL ME AL EEN STUK BETER, FOWLEY.
BEDANKT DAT U EEN SLOKJE VOOR ME HEBT OVERGELATEN, SIR...

IK KEN ER DIE ALLES ACHTEROVER HADDEN GESLAGEN... MET DE FLES ERBIJ! HA, HA, HA!
WACHT, FOWLEY... IK WEET NIET OF HET EEN BIJWERKING VAN JE MEDICIJN IS, MAAR...
...DE VENT DIE ONS DAARBOVEN OP DE ROTS GADESLAAT, IS VOLGENS MIJ EEN APACHE...

GROTE GENADE! IS DAT ZO? U HEBT DE OGEN VAN EEN HAVIK!

HARRIS! GA VOORUIT NAAR DRISCOLL EN ZEG 'M DAT WE BEZOEK HEBBEN!
APACHEN?
YUP.
DAMN IT!
BLOODY HELL! M'N EERSTE APACHE!
EN ZEKER NIET DE LAATSTE! PFT! SMERIG, ROOD TUIG!

VRIJWEL ONZICHTBAAR VOLGEN DE APACHEN DE HELE DAG HET KONVOOI... DE VOORTDURENDE DREIGING HEEFT EEN ZENUWSLOPENDE UITWERKING OP DE GROEP...
EN?
ALLES IN ORDE.
IEDEREEN IS DAN OOK OPGELUCHT WANNEER LUITENANT DRISCOLL BESLUIT BIVAK OP TE SLAAN.
WE GOOIEN HET ANKER UIT.

LATEN WE ONS NIET NODELOOS ZORGEN MAKEN. APACHEN ZIJN LAFAARDS. VOORAL DE CHIRICAHUA'S.
BEHALVE EEN PAAR SCHERMUTSELINGEN MET DE MEXICANEN, ZIJN ZE INDERDAAD RUSTIG GEBLEVEN... MAAR DINGEN KUNNEN VERANDEREN...
...EN NIET ALTIJD IN POSITIEVE ZIN!
DAAROM ZITTEN WE OOK IN FORT MESCALERO.
OM DE ORDE TE HANDHAVEN OF OM DE 'KUDDE' VAN DOMINEE YOUNGER TE BESCHERMEN?
MAAR HET RESPIJT IS VAN KORTE DUUR... HET DOFFE GEROFFEL VAN DE OORLOGSTROM VULT DE NACHT...

KOP DICHT, DUGGAN. VOOR MIJ IS HET EEN OORLOG. EEN OORLOG DIE JE WINT OF VERLIEST. EN DE WINNAAR HEEFT GELIJK.

U BENT ERG CYNISCH, LUITENANT DRISCOLL... IN WERKELIJKHEID IS HET HEEL EENVOUDIG. IN EEN OORLOG HEEFT DE ENE PARTIJ GELIJK EN DE ANDERE ONGELIJK...

EN IK NEEM AAN, DOMINEE, DAT IN DEZE DE APACHEN ONGELIJK HEBBEN?

UITERAARD!

VOLGENS MIJ IS HUN ENIGE ONGELIJK DAT DIT HUN LAND IS.

BLUEBERRY! IK RAAD JE AAN DERGELIJKE PRAATJES VOOR JE TE HOUDEN. EN ZEKER HIER...

MIJN VADER HEEFT GELIJK. JE KUNT MOORDENDE EN PLUNDERENDE WILDEN NIET VERGELIJKEN MET ONZE VREEDZAME BOEREN...

ER IS MAAR ÉÉN MANIER OM MET DIE HEIDENSE VOLKEN OM TE GAAN, GENTLEMEN: ZE ONDERWERPEN EN OPVOEDEN. IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT HET WERKT!

DE MEEST STUITENDE APACHE KAN ZO EEN ECHT MENSELIJK WEZEN WORDEN EN INTEGREREN IN EEN MAATSCHAPPIJ DIE GESTOELD IS OP CHRISTELIJKE WAARDEN. DAT IS DE ENIGE REDEN WAAROM IK HIER BEN.

TOE MAAR!

ZEG, DOMINEE, HOE DENKT U HET VOOR ELKAAR TE KRIJGEN DAT ZE UW BITTERE MEDICIJN SLIKKEN?

DE HEER IS MIJN GIDS. HIJ VRAAGT ME LICHT TE BRENGEN IN DE DUISTERNIS. DAT IS EEN HEILIGE TAAK, WAARVOOR IK OP GEEN ENKELE WIJZE ZAL TERUGDEINZEN.

MAAR, DOMINEE, U HEBT TOCH...

SORRY, GENTLEMEN, HET IS TIJD OM ONS TERUG TE TREKKEN. WIJ SLAPEN IN DE POSTKOETS...

EH... WELTE-RUSTEN, GENTLE-MEN.

WELTERUSTEN, MISS YOUNGER.

U! IK VERBIED U HET WOORD TE RICHTEN TOT MIJN DOCHTER!

?

NEE, DANK JE. DE DOMINEE AANHOREND, HEB IK AL GEGETEN EN GEDRON-KEN.

KOM, SCHAT. JE MOET PRO-BEREN WAT TE SLAPEN.

JA, VADER.

WEET U ZEKER DAT U GEEN PORTIE BONEN WILT, LUITENANT?

DE MANNEN HIELDEN DE HELE NACHT DE WACHT, MAAR DE APACHEN VIELEN NIET AAN. TOEN HET LICHT WERD, WAS IEDEREEN VERKLEUMD EN DOODMOE, MAAR IN LEVEN...
ALLE HENS AAN DEK! TIJD OM TE VERTREKKEN!

VERVLOEKT! HET WORDT STEEDS KOUDER!
NOG STEEDS NIETS TE ZIEN?
GEEN STEEK, SIR!
HET ZICHT IS NAUWELIJKS DRIEHONDERD VOET... DAMN IT!
DE GROEP HERVAT MOEIZAAM ZIJN TOCHT. DOOR DE VOORTDURENDE REGEN IS HET PAD EEN GLIBBERIGE MODDERPOEL GEWORDEN.

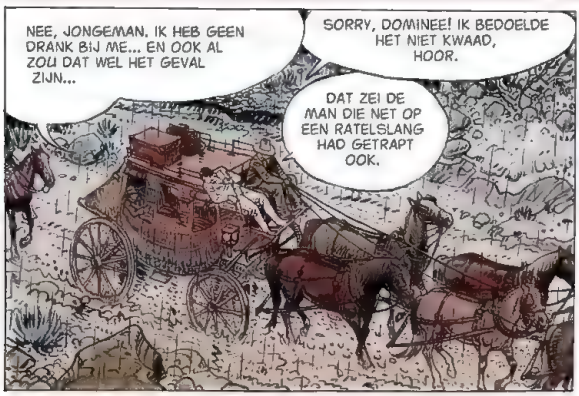
KLAK KLAK KLAK
IK GELOOF DAT 'T NIET ZO BEST MET U GAAT, LUITENANT BLUEBERRY ...
NEE... EH... HEB JE MISSCHIEN NOG WAT VAN DAT MEDICIJN? IK GELOOF DAT IK DOODGA...
SORRY, LUITENANT, MAAR IK BEN HELEMAAL DOOR M'N VOORRAAD HEEN.

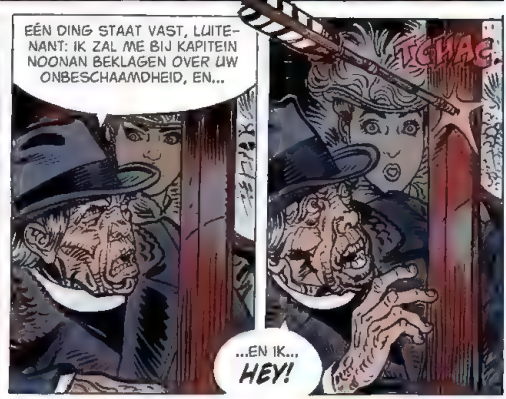
IK HEB EEN VRAAG DIE ME DOOR HET HOOFD SPOOKT, LUITENANT... IK VRAAG ME AF OF... EH...
VOORUIT, FOWLEY, ZEG WAT JE OP JE HART HEBT!

IK WEET DAT IK ZELF EEN OUWE ZUIPSCHUIT BEN... EN NA VERLOOP VAN TIJD LEG JE JE ERBIJ NEER... MAAR U... U BENT JONG... U HEBT NOG EEN HEEL LEVEN VOOR U... HET, EH... HET GAAT ME AAN HET HART U ZO NAAR DE VERDOMMENIS TE ZIEN GAAN..

IK WIST NIET DAT EEN OUDE MANNETJESPUTTER ALS JIJ ZIJN HART NOG OP DE GOEDE PLAATS HAD ZITTEN, FOWLEY!

HEY, DOMINEE! HEBT U GEEN OPKIKKERTJE VOOR EEN DAPPERE, HALFBEVROREN SOLDAAT? ALS U BEGRIJPT WAT IK BEDOEL...?


NEE, JONGEMAN. IK HEB GEEN DRANK BIJ ME... EN OOK AL ZOU DAT WEL HET GEVAL ZIJN...
SORRY, DOMINEE! IK BEDOELDE HET NIET KWAAD, HOOR.
DAT ZEI DE MAN DIE NET OP EEN RATELSLANG HAD GETRAPT OOK.


EÉN DING STAAT VAST, LUITENANT: IK ZAL ME BIJ KAPITEIN NOONAN BEKLAGEN OVER UW ONBESCHAAMDHEID, EN...
TCHAC
...EN IK...
HEY!

SCHIET ALLEEN WANNEER JE ZEKER BENT!

HET IS ZO VER! ZE GAAN ONS AANVALLEN!
BLIJF BIJ ELKAAR!

IK SNAP 'T NIET... ZE KOMEN NIET DICHTERBIJ!
SEPULVEDA CANYON! DAT IS ONZE ENIGE KANS!

NEEM DE WINCHESTER, LUITENANT. HIJ IS GELADEN!
WE KOMEN NIET VOORUIT IN DEZE MODDER... MISSCHIEN KUNNEN WE BETER STOPPEN EN FRONT MAKEN.

BLUEBERRY KRIJGT OPEENS EEN HEEL SLECHT VOORGEVOEL...
EEN GEVOEL WAAR ELKE SOLDAAT BANG VOOR IS WANNEER HIJ DENKT DAT DE VIJAND...
...HEM DWINGT OM BLINDELINGS DE VERKEERDE KANT OP TE GAAN.
DIE INDIANEN VAN JOU HEBBEN EEN RARE TACTIEK...
HEY! HET ZIJN MIJN INDIANEN NIET, LUITENANT!
GIR96 9

MAAR DE JONGE LUITENANT...
ZE HALEN ONS IN! WAAROM SCHIET U NIET?
YEAH... GEEN BETER MOMENT OM ER EEN PAAR NEER TE LEGGEN, LUITENANT!
...DIE NET EEN GRUWELIJKE BURGEROORLOG HEEFT MEEGEMAAKT, ZIT NU ALWEER MET EEN GEWEER TE MIKKEN OP MENSEN...

BLOODY HELL!
IK... IK MOET SCHIETEN! IK MOET...

VOORUIT! SCHIET! DAT SCHRIKT ZE WEL AF!

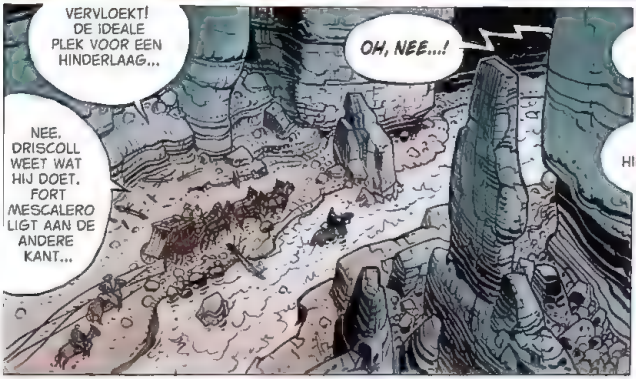
EEN GOLF VAN MISSELIJKHEID OVERSPOELT HEM...
VERDOMME, LUITENANT! WAAR WACHT U OP?!
EH... IK WORD HIER BEHOORLIJK DOOR ELKAAR GESCHUD...
WELNEE... DE JONGEMAN IS NIET IN STAAT DE TREKKER OVER TE HALEN...

IK ZEI HET AL... HET ZIJN LAFAARDS!
DOE IETS! SCHIET DAN IN DE LUCHT, OF ZO!

WAT WILLEN ZE? WE VERVOEREN GEEN KOSTBARE ZAKEN...
IK... IK KAN HET NIET...

DE SITUATIE WORDT STEEDS NIJPENDER... IN DE MODDER KOMEN DE PAARDEN NAUWELIJKS VOORUIT...
MISSCHIEN HEEFT DE DOMINEE GELIJK...
MISSCHIEN WILLEN ZE ONS ALLEEN MAAR BANG MAKEN!
MISSCHIEN HECHTEN DIE WILDEN WAARDE AAN HEEL ANDERE DINGEN...
DAT ZIJN WAT TE VEEL 'MISSCHIENS' VOOR MIJ, DRISCOLL. VIND JE ZELF OOK NIET?

VOORUIT, LUITENANT... SCHIET!
ONMOGELIJK! ZE BLIJVEN ZORGVULDIG BUITEN SCHOOTS-AFSTAND!
EINDELIJK! SEPULVEDA CANYON! WE ZIJN GERED.
YAHOOO! HET IS GELUKT!


VERVLOEKT! DE IDEALE PLEK VOOR EEN HINDERLAAG...
OH, NEE...!
NEE. DRISCOLL WEET WAT HIJ DOET. FORT MESCALERO LIGT AAN DE ANDERE KANT...

EEN DAM...!
EEN HINDERLAAG!
DUS DIT HADDEN DIE SCHOFTEN AL DIE TIJD IN HUN HOOFD!
DAMNED!

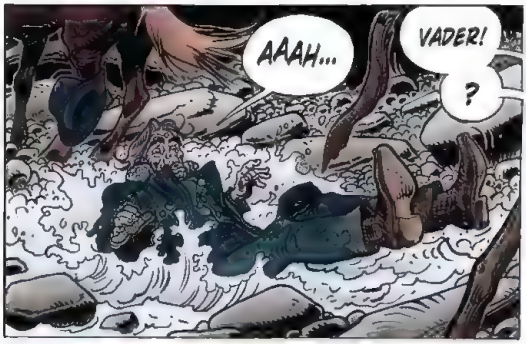
EEN DAM...
IK WIST DAT HET NIET KLOPTE!
EEN DAM!
YEAH. BLUEBERRY, JIJ GAAT MET DE DOMINEE PROBEREN DAT BOUWWERK AF TE BREKEN!
WE MAKEN FRONT!

WAAR ZITTEN ZE? WAT VOOR SPELLETJE SPELEN ZE...?
DE DAM... VLUG!

IK BEN BANG, VADER...
LATEN WE BIDDEN!
IK DENK DAT EEN HELPENDE HAND IETS MEER UITHAALT, DOMINEE...

JA, OMHOOG, DOMINEE... HOGER!
IK... OEMPF!... IK DOE M'N BEST!
NU NAAR U TOE TREKKEN!

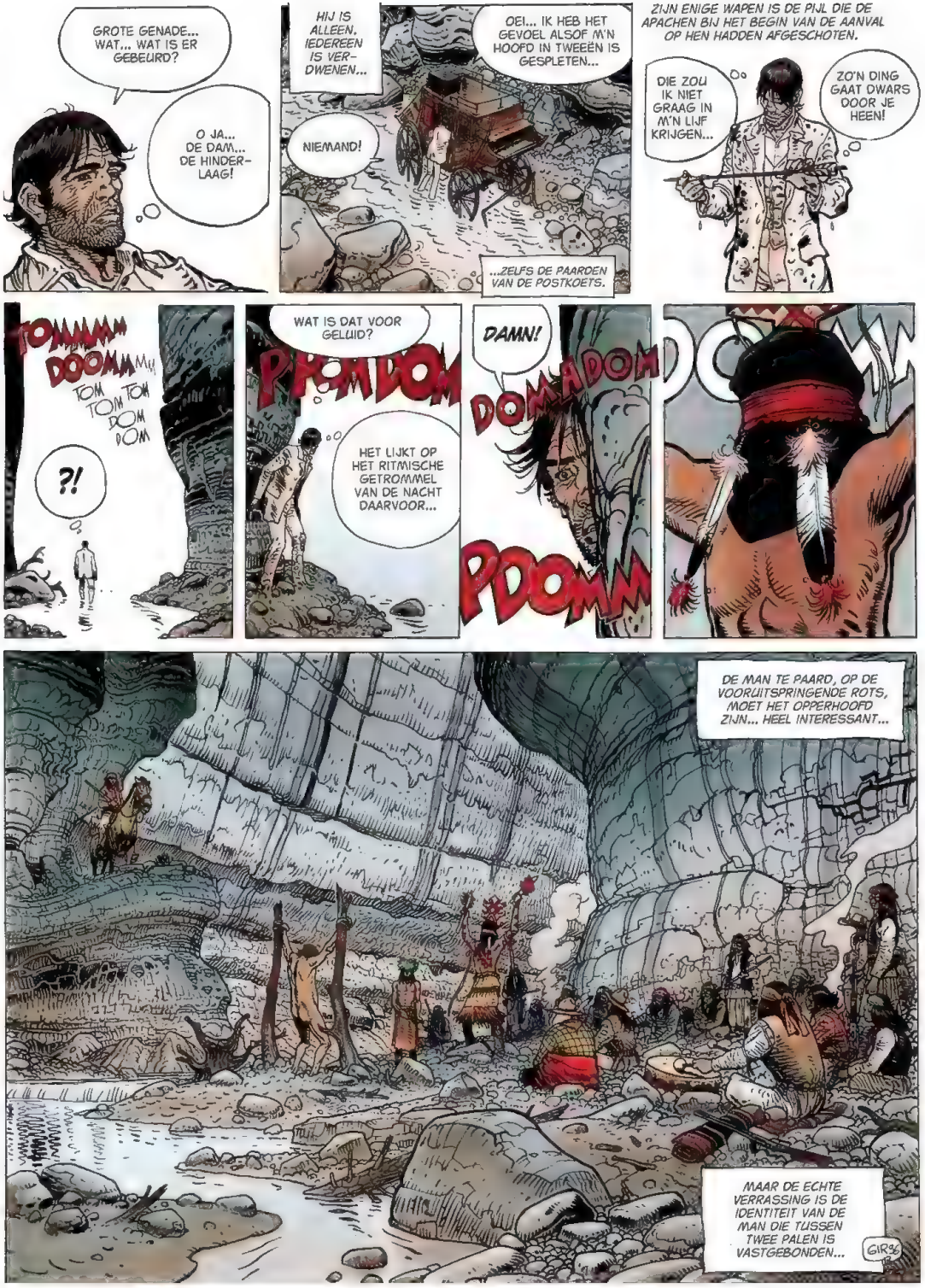
ARGH!
CRAC

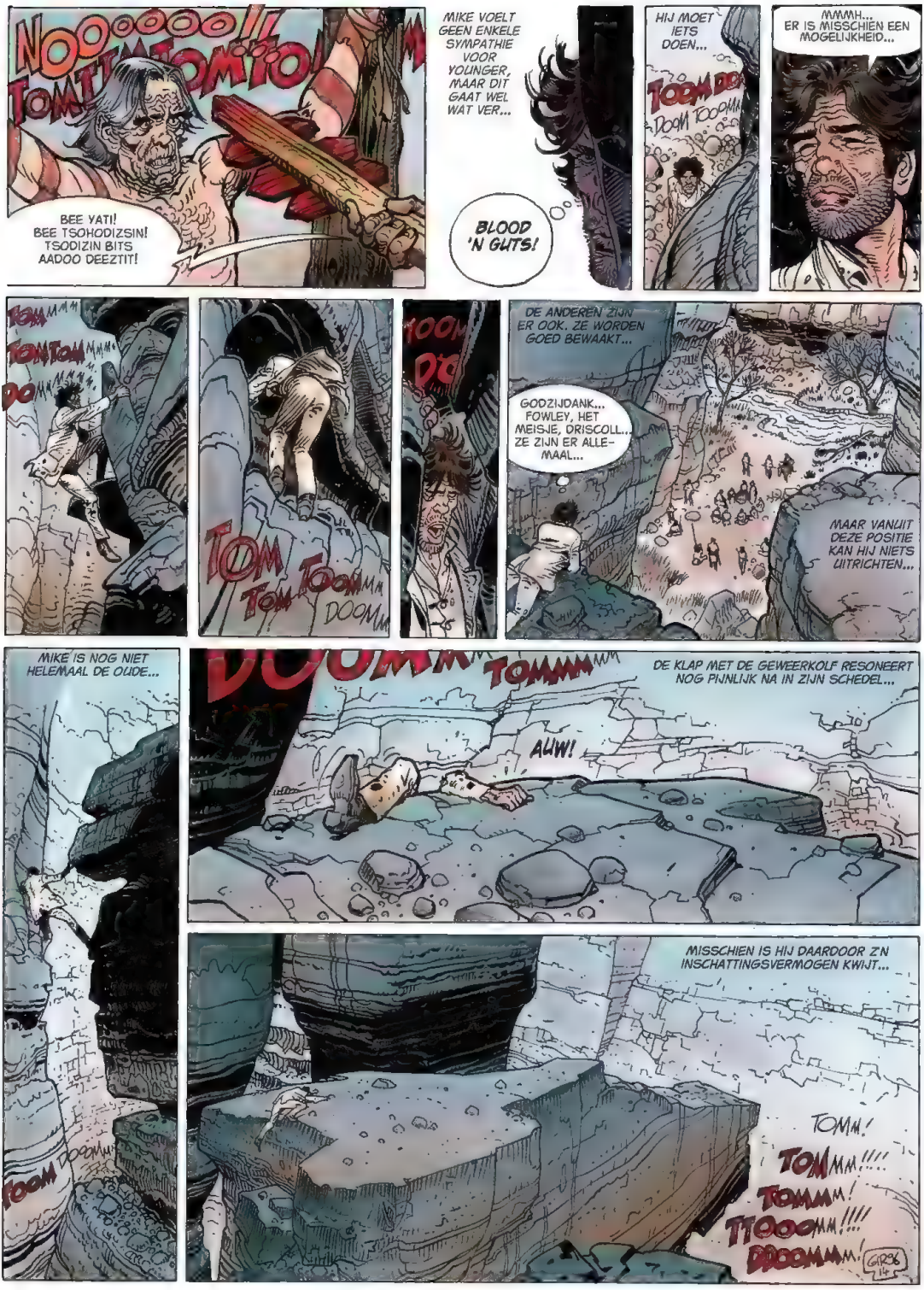


LANGZAAM KOMT DE LUITENANT WEER BIJ ZIJN POSITIEVEN. HET IS NIET DE EERSTE KEER DAT HIJ VOOR DOOD IS ACHTER-GELATEN OP EEN SLAGVELD.

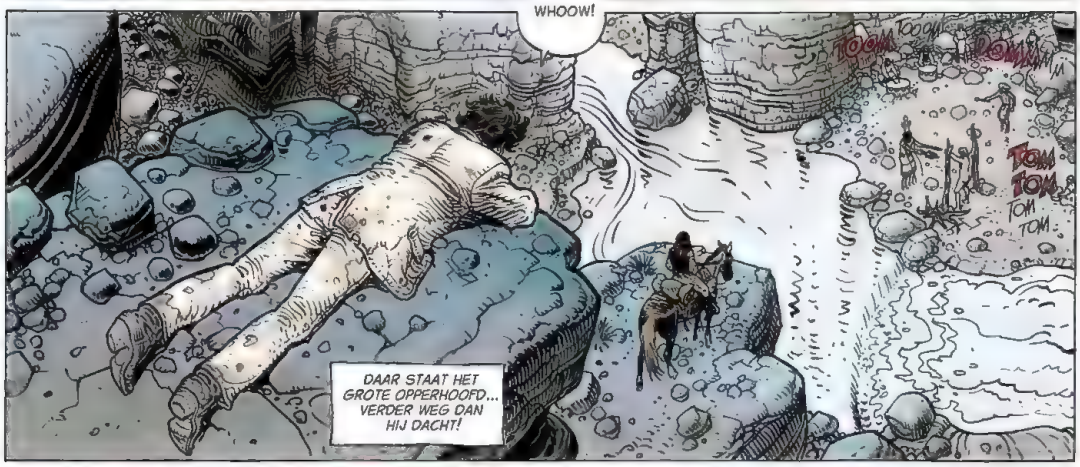
AU...

HOEVEEL TIJD IS ER INMIDDELS VERSTREKEN? MINUTEN? MISSCHIEN WEL UREN...


GROTE GENADE... WAT... WAT IS ER GEBEURD?
O JA... DE DAM... DE HINDER-LAAG!
HIJ IS ALLEEN. IEDEREEN IS VER-DWENEN...
NIEMAND!
OEI... IK HEB HET GEVOEL ALSOF M'N HOOFD IN TWEEËN IS GESPLETEN...
...ZELFS DE PAARDEN VAN DE POSTKOETS.
ZIJN ENIGE WAPEN IS DE PIJL DIE DE APACHEN BIJ HET BEGIN VAN DE AANVAL OP HEN HADDEN AFGESCHOTEN.
DIE ZOU IK NIET GRAAG IN M'N LIJF KRIJGEN...
ZO'N DING GAAT DWARS DOOR JE HEEN!
TOMMMM DOOMMMM TOM TOM TOM DOM DOM
?!
WAT IS DAT VOOR GELUID?
PDOM DOM
HET LIJKT OP HET RITMISCHE GETROMMEL VAN DE NACHT DAARVOOR...
DAMN!
DOM A DOM
PDOMM
DE MAN TE PAARD, OP DE VOORUITSPRINGENDE ROTS, MOET HET OPPERHOOFD ZIJN... HEEL INTERESSANT...
MAAR DE ECHTE VERRASSING IS DE IDENTITEIT VAN DE MAN DIE TUSSEN TWEE PALEN IS VASTGEBONDEN...
GIR96


NOOOOOOO!!!
TOMTTOMTOM
BEE YATI! BEE TSOHODIZSIN! TSODIZIN BITS AADOO DEEZTIT!
MIKE VOELT GEEN ENKELE SYMPATHIE VOOR YOUNGER, MAAR DIT GAAT WEL WAT VER...
BLOOD 'N GUTS!
HIJ MOET IETS DOEN...
TOOM DO
DOOM TOOMM
MMMH... ER IS MISSCHIEN EEN MOGELIJKHEID...
TOM
TOMTOM
DO
TOM TOM TOOMM DOOM
TOOM
DO
DE ANDEREN ZIJN ER OOK. ZE WORDEN GOED BEWAAKT...
GODZIJDANK... FOWLEY, HET MEISJE, DRISCOLL... ZE ZIJN ER ALLEMAAL...
MAAR VANUIT DEZE POSITIE KAN HIJ NIETS UITRICHTEN...
MIKE IS NOG NIET HELEMAAL DE OUDE...
TOOM TOOMM
DOOMM TOMMM
ALIW!
DE KLAP MET DE GEWEERKOLF RESONEERT NOG PIJNLIJK NA IN ZIJN SCHEDEL...
MISSCHIEN IS HIJ DAARDOOR ZN INSCHATTINGSVERMOGEN KWIJT...
TOMM!
TOMMM!!!!
TOMMM!
TTOOOMM!!!!
DOOOMMM!
GIR86

...EN HEEFT HIJ ZIJN POSITIE MET BETREKKING TOT HET DOELWIT NIET GOED BEREKEND...
HET UUR DER WAARHEID...
TOMTOMMM
TOOOMMMMM
TOOMDOMM
DOM TOM...!!


WHOOW!
TOOM TOOM DOMMMM
TOM TOM TOM TOM
DAAR STAAT HET GROTE OPPERHOOFD... VERDER WEG DAN HIJ DACHT!

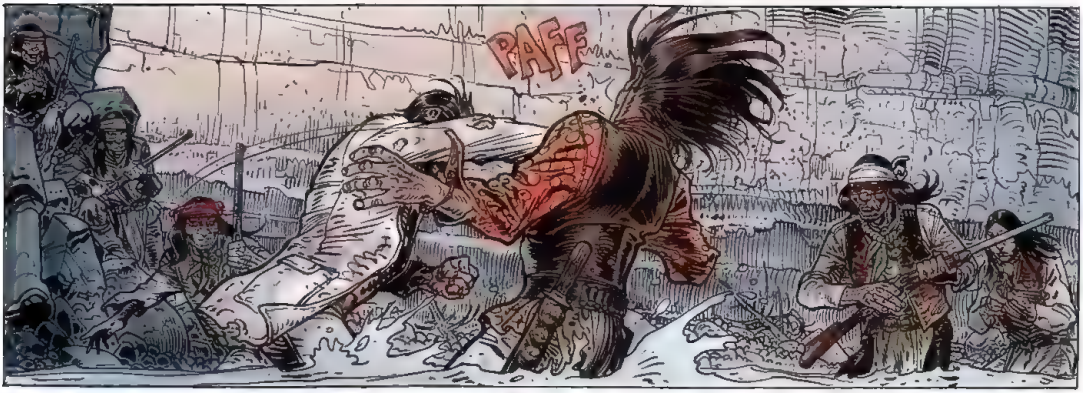
TOMMMMDOMMMM
ALS DIE VENT NIET DOODSTIL BLIJFT STAAN...

TOMMMM

PAW!

BLUEBERRY, OMSINGELD EN ONGEWAPEND, WEET DAT HIJ VERLOREN IS. DE MAN DIE HIJ HAD WILLEN OVERVALLEN, KIJKT HEM AAN ZOALS EEN SLANG EEN RAT FIXEERT.

ER IS NOG MAAR ÉÉN MOGELIJKHEID... VECHTEN! OP LEVEN EN DOOD! ZOLANG ER NOG EEN SPRANKJE HOOP IS, VULLEN ZIJN LONGEN ZICH MET EEN LAATSTE RESTJE ADEM...



WAAR IS KAPITEIN NOONAN?

WAAR DENK JE? ONDER Z'N VERVLOEKTE PARAPLU, NATUURLIJK!

WE WETEN NOG STEEDS NIET WAT ER MET LUITENANT DRISCOLL EN DE ANDEREN IS GEBEURD...

DAT GEEN TWEE WILDEN ZIJN DIE BOKSEN, SERGEANT POTTER! DAT ZIJN GERONIMO EN... EN BLANKE MAN...

GERONIMO! BLAST IT! DIE ZOU IK GRAAG WILLEN INREKENEN!

BLANKE MAN KRIJGT PAK OP DONDER... GERONIMO TE STERK VOOR HEM!

SIR! SIR!

EEN BLANKE?

SIR! WE HEBBEN DE REST VAN DE PATROUILLE GELOKALISEERD.

WAAR ?

MOOI!

ZE ZITTEN GEVANGEN IN EEN KLOOF, MEER NAAR HET NOORDEN!

SERGEANT FREE, GEEF ME DE KIJKER!

EH, SIR... WAT DOEN WE AAN DE GEVANGENEN?

TSS... MOOI GEVECHT!... OP DIT MOMENT NIETS, SOLDAAT! WE HEBBEN NIET HET RECHT EEN DERGELIJK FRAAI SCHOUWSPEL TE ONDERBREKEN.

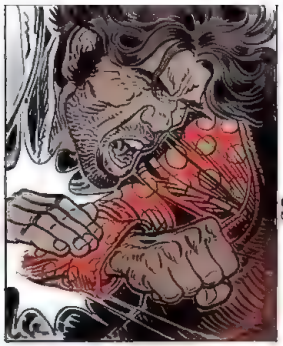
INDERDAAD! SERGEANT FREE HEEFT GELIJK. DIE GERONIMO IS HEEL STERK! MAAR...

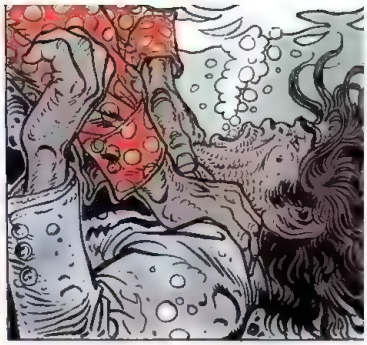
DE ANDERE VECHT ALS EEN LEEUW! BRAVO! MOOIE RECHTSE!

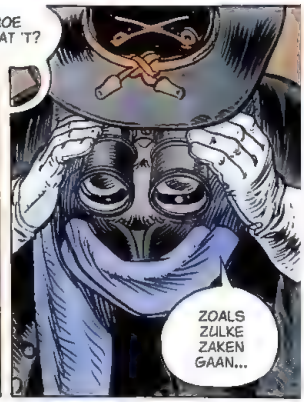
AGH!

KONF!

HGGG!






HOE GAAT 'T?
ZOALS ZULKE ZAKEN GAAN...

IK DENK DAT HET TIJD WORDT 'LONG SAM' UIT Z'N FOEDRAAL TE HALEN, SERGEANT FREE.
YES, SIR.

NEE, KAHTALAYEH! IK ZIE EEN ANDER LOT VOOR HEM...
DIE MAN HEEFT DE HEILIGE GEZANGEN VERSTOORD! HIJ MOET STERVEN!

DE STAM VAN DE MIMBRES IS HIER BIJEEN OPDAT DE GEZANGEN VAN KAHTALAYEH DE HARMONIE WEER TERUGBRENGEN OP AARDE.
GOKHLAYEH IS EEN CHIRICAHUA! ZIJN VISIOENEN ZIJN ALLEEN GOED VOOR DE CHIRICAHUA'S!

JE VERGIST JE, KAHTALAYEH! DE GEEST VAN KUTERASTAN* BEVINDT ZICH BOVEN DE WOLKEN... HIJ SPREEKT NIET TOT ÉÉN STAM, MAAR TOT HET HELE VOLK VAN DE APACHEN.
*KUTERASTAN (HIJ DIE BOVEN LEEFT) IS VOOR DE APACHEN DE SCHEPPER VAN HET ZICHTBARE UNIVERSUM.

SERGEANT POTTER... WAAR ZIJN UW MANNEN?
ZE ZIJN KLAAR OM AAN TE VALLEN EN OP DE MASSA TE SCHIETEN, ZODRA U HET BEVEL GEEFT, SIR.
PRIMA! VERTEL ME, SERGEANT FREE... IS ONZE TROUWE 'LONG SAM' OOK KLAAR?
KLAAR, SIR!
COCHISE IS VER WEG, GOKHLAYEH! EN HIER BEN IK DE OORLOGSLEIDER! NATA!
JE BENT OP HET TERRITORIUM VAN DE MIMBRES, GOKHLAYEH! DE GEEST VAN KUTERASTAN HEEFT JE HIERNAARTOE GEZONDEN OM DE GESTOLEN KINDEREN TE REDDEN, MAAR JE MOET JE ONDERWERPEN AAN MIJN WIL.
MIJN NAAM IS NU GERONIMO... COCHISE HEEFT MIJ PERSOONLIJK BENOEMD TOT OORLOGSLEIDER!
NATA!
NATA! DOOD HEM!
NEE!
EEN KOGEL DOOR Z'N HOOFD!
DOE HET NIET, NATA! VOLGENS MIJN VISIOEN MOET HIJ LEVEN!
DOOD HEM!

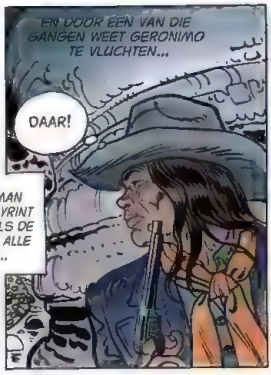
NATA IS EEN MIMBRES... NATA DOODT!
YAAH!
HEY! NIET DOEN!
BBOAMM
HHUAACC
BBAAMM
NATA!
?
LOS SOLDADOS! NOS ATACAN!
VLUCHT! VLUCHT IN DE ROTS-SPLETEN!
GROTE GENADE... DE... DE CAVALERIE! IK DROOM ...!
TARA RAVAAA
PAWWW
BAOAM
BAM BAAWBAMTATTATATAHAA
PAS OP VOOR DE DOMINEE!
GEEN ZORGEN, SIR! FREE WAKEN OVER HEILIGE MAN...
BAM
VAL AAN!
TTA TAA RAWW TA TA
TARATATAAAAAA
NEE!
PAWBAM
BAM
NEE!
JIJ, KINDER-ROVER! JIJ GAAT STERVEN!
HEILIGE MAN BIDDEN DAT KUTERASTAN HEM NIET IN DE STEEK LATEN...
HEER! WEES GENADIG!

TARAATARAA
PAW

WE VLUCHTEN DOOR DE MUIL VAN DE WOLF!
SCHIET OP! NU KAN HET NOG!
KOM JIJ NIET MET ONS MEE, GERO-NIMO?
GA, ZEI IK! IK NEEM EEN ANDERE WEG!

WAT KAHTALAVEH SPLETEN NOEMT, ZIJN IN FEITE ON-TELBARE GANGEN DIE VAN DE CANYON EEN WAAR DOOLHOF MAKEN...

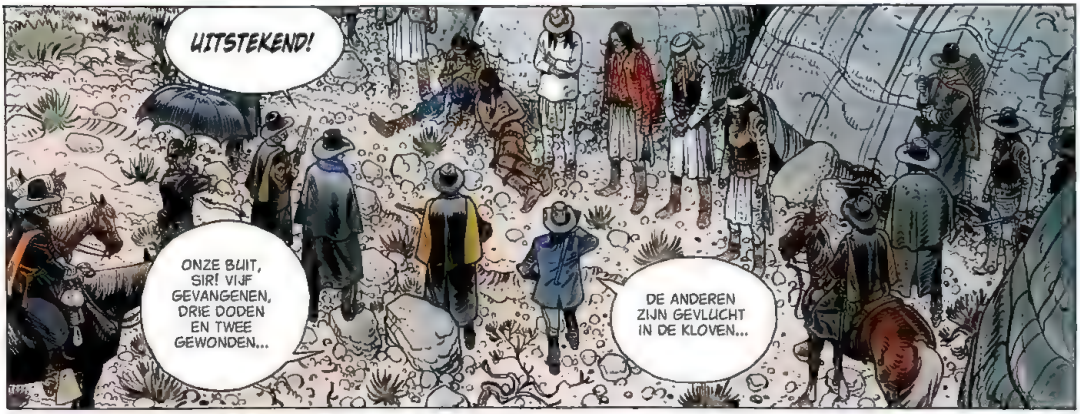
MAAR ÉÉN MAN KENT DAT LABYRINT EVEN GOED ALS DE SLIMSTE VAN ALLE APACHEN...


EN DOOR EEN VAN DIE GANGEN WEET GERONIMO TE VLUCHTEN...
DAAR!

VERROER JE NIET, GERONIMO! JE BENT ERBIJ...
?
...MICKEY FREE, DE APACHEN-JAGER!

GERONIMO, DE GROTE OORLOGS-TOVENAAR, LAAT ZICH GEVANGENNEMEN ALS EEN PAPOOSE... HA! HA! HA!

EN KOM NIET BIJ ME AAN MET JE ZOGENAAMDE KRACHTEN... DE ENIGE TOVERIJ DIE WERKT, IS DIE VAN DE KANONNEN VAN NOONAN EN HET LEGER VAN DE BLANKEN. KOM MEE. WE GAAN!


UITSTEKEND!
ONZE BUIT, SIR! VIJF GEVANGENEN, DRIE DODEN EN TWEE GEWONDEN...
DE ANDEREN ZIJN GEVLUCHT IN DE KLOVEN...

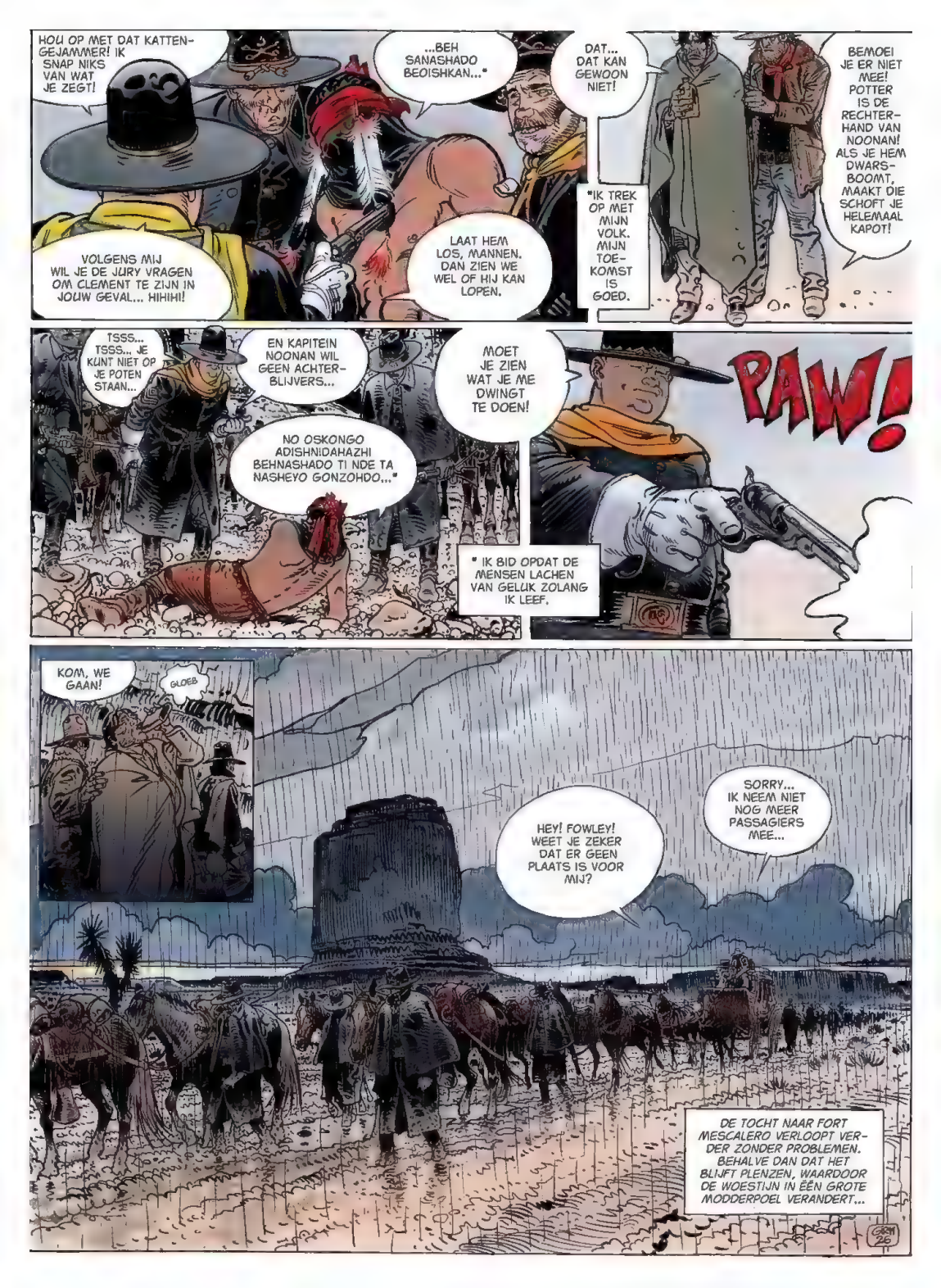
ACH JA, DIE KRIJGEN WE NOG WEL... EERST DEZE HIER... KIJK EENS AAN... JA, JA...
HET ZIJN FRAAIE EXEMPLAREN! ECHTE PRIMITIEVEN! DIE ZULLEN ZONDER ANGST HET SCHAVOT BEKLIMMEN!

GERONIMO IS EEN GOEDE VANGST, SIR. HIJ WORDT OOK AAN DE ANDERE KANT VAN DE GRENS GEZOCHT VOOR ALLERLEI GRUWELDADEN... MICKEY FR... SERGEANT FREE, BEDOEL IK, HEEFT 'M GEVANGEN...
GOED WERK, SERGEANT! MAAR WAT IS ER GEBEURD MET Z'N DAPPERE TEGEN-STANDER?
HIER, SIR!

WAT DOEN WE MET DE GEWONDEN, SIR?
WE KUNNEN HET ONS NIET VEROORLOVEN VERTRAGING OP TE LOPEN.
POTTER REGELT HET WEL.

EN DEZE... HEH, HEH! DAT IS ONZE WATERBOKSER!

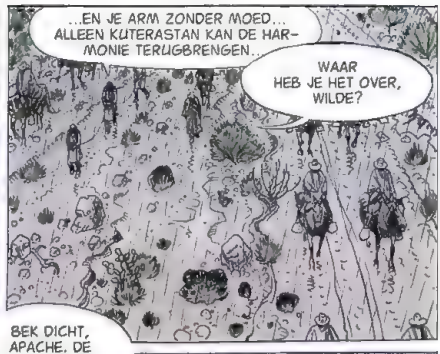
HET WAS EEN HELE VERRASSING, SIR... HIJ IS DE, HM... OFFICIER DIE DAVIS KOMT VERVANGEN...
AHA! HAHA! EN HOE MAG ONZE DAPPERE BOKSER HETEN?
BLUEBERRY, SIR. LUITENANT MIKE STEVE BLUEBERRY, SIR... EEN SLOKJE WHISKY ZOU ER WEL INGAAN, SIR...
?!
MMH... JA, DAT SNAP IK... JULLIE HEBBEN ALLEMAAL HET EEN EN ANDER TE VERSTOUWEN GEKREGEN, DUS...
NEE, KAPITEIN NOONAN!
DIE MAN IS EEN DRONKAARD, NOONAN! HIJ VERDIENT MAAR ÉÉN DING: DE KRIJGSRAAD!
DOMINEE YOUNGER!
PAPA...
?
IN PLAATS VAN ALS EEN WILDE TE VECHTEN, HAD HIJ HULP MOETEN GAAN HALEN!
VADER! BEHEERS U!
ZIJN ONTOELAATBARE GEDRAG BESMEURT HET BLAZOEN VAN DE CAVALERIE!
MH... HET GAAT WEER REGENEN, ZO TE ZIEN... KORPORAAL FLY, HOUD DIE PARAPLU GOED BOVEN M'N HOOFD, WIL JE?
IK STEL VOOR DAT WE DAT PROBLEEM AANPAKKEN ZODRA WE TERUG ZIJN IN HET FORT.
YES, SIR!
EN... M'N WHISKY?
MAAR... MAAR...
KOM MEE, VADER! LATEN WE GAAN SCHUILEN!
BLUEBERRY! ZOEK ERGENS EEN PAARD. WE GAAN TERUG NAAR HET FORT... ALS JE DORST HEBT, DOE JE JE MOND MAAR OPEN EN LAAT JE JE VOLLOPEN MET HEMELWATER.
EH...
MISS YOUNGER, HET LIJKT ME BETER DAT U EN UW VADER TERUGGAAN NAAR DE POSTKOETS.
DANK U.
BLUEBERRY ...
HOE KUNNEN ZE DERGELIJK GESPUIS NAAR ONS STUREN?
HÉ, JONG!... IK HEB WAT MEDICIJN VOOR JE OPGEDUIKELD... HEH, HEH, HEH! JE HEBT 'T VERDIEND, DACHT IK ZO.
FOWLEY! WAT ZORG JE TOCH GOED VOOR ME!
PAW!
!!!?
?
HÉ, HOU JE BEK, JIJ!
INATESH NZHONI BEOISHKAN. ENUDETSOS NZHONI BEOISHKAN! INYATIL NZHONI BEOISHKAN!*
LUITENANT! NIET DOEN!
GROTE GOD!
* IK BID OM GELUK. IK BID OM MET VOLLE TEUGEN TE ADEMEN. IK BID DAT IK DE WAARHEID ZAL SPREKEN.


HOU OP MET DAT KATTEN-GEJAMMER! IK SNAP NIKS VAN WAT JE ZEGT!
...BEH SANASHADO BEOISHKAN...*
DAT... DAT KAN GEWOON NIET!
BEMOEI JE ER NIET MEE! POTTER IS DE RECHTER-HAND VAN NOONAN! ALS JE HEM DWARS-BOOMT, MAAKT DIE SCHOFT JE HELEMAAL KAPOT!
VOLGENS MIJ WIL JE DE JURY VRAGEN OM CLEMENT TE ZIJN IN JOUW GEVAL... HIHIHI!
LAAT HEM LOS, MANNEN. DAN ZIEN WE WEL OF HIJ KAN LOPEN.
*IK TREK OP MET MIJN VOLK. MIJN TOE-KOMST IS GOED.
TSSS... TSSS... JE KUNT NIET OP JE POTEN STAAN...
EN KAPITEIN NOONAN WIL GEEN ACHTER-BLIJVERS...
NO OSKONGO ADISHNIDAHAZHI BEHNASHADO TI NDE TA NASHEYO GONZOHDO...*
MOET JE ZIEN WAT JE ME DWINGT TE DOEN!
PAW!
* IK BID OPDAT DE MENSEN LACHEN VAN GELUK ZOLANG IK LEEF.
KOM, WE GAAN!
GLOEB
HEY! FOWLEY! WEET JE ZEKER DAT ER GEEN PLAATS IS VOOR MIJ?
SORRY... IK NEEM NIET NOG MEER PASSAGIERS MEE...
DE TOCHT NAAR FORT MESCALERO VERLOOPT VER-DER ZONDER PROBLEMEN. BEHALVE DAN DAT HET BLIJFT PLENZEN, WAARDOOR DE WOESTIJN IN ÉÉN GROTE MODDERPOEL VERANDERT...
26

HET SPIJT ME, MAAR DE DOMINEE HEEFT EEN FIJNE NEUS EN HIJ WEIGERT JE GASTVRIJHEID TE VERLENEN.
HEB JE DAAR IETS OP TE ZEGGEN, LUITENANT?
EH... NEE, SIR.
EN? HOE DENK JE NU OVER ONS GEWAARDEERDE GARNIZOEN?
HET ZIJN ECHTE SOLDATEN, NOONAN! DE TROTS VAN DE NATIE!
HET WAS BESLIST HEEL GOED WERK, SIR. EFFICIËNT AFGEHANDELD. MAAR...
...MAAR AANGEZIEN U ME MIJN MENING VRAAGT... IK WAS NIET ERG GELUKKIG MET DE MANIER WAAROP U DE GEWONDE APACHEN VERZORGDE.
LASTIG TE ZEGGEN OF NOONAN EEN MONSTER IS OF EEN HERSENLOZE HANSWORST ...
JE BENT EEN GEVOELIG MENS, LUITENANT, IK ZIE DAT GRAAG.
...ZOALS SERGEANT POTTER?
HA! HA! HA! JE HEBT GELIJK, LUITENANT... SERGEANT POTTER IS IEMAND DIE VOLSTREKT VERSTOKEN IS VAN ALLE GEVOEL.
IK DENK DAT ONTERECHT MEDELIJDEN GRENST AAN VERRAAD.
WAT DENKT U ERVAN, EERWAARDE?
VERRAAD?
U GAAT WEL ERG VER, EERWAARDE.
VADER! U BENT ONRECHTVAARDIG! DIE MAN HEEFT VOOR ONS GEVOCHTEN! IK VIND DAT... DAT HIJ MET... RESPECT BEHANDELD MOET W...
HOU JE MOND, CAROLINE! DIT IS EEN ZUIVER MILITAIRE AANGELEGENHEID EN DAAR HEB JIJ NIETS M...
KOM, KOM DOMINEE... U WILT TOCH GEEN TRANEN ZIEN IN DIE MOOIE OGEN?
HM... ACH... U BENT DE COMMANDANT VAN HET GARNIZOEN, NOONAN...
HEB JE HET GEVOLGD, LUITENANT? IN LUTTELE SECONDEN BEN JE SCHULDIG BEVONDEN AAN VERRAAD EN VERVOLGENS UNANIEM VRIJGESPROKEN... BIJNA UNANIEM...
IK HOOP DAT JE IETS VAN DEZE LES HEBT OPGESTOKEN...
YES, SIR.
MIKE HAD ER IETS VAN OPGESTOKEN. NOONAN WAS GEEN HERSENLOZE HANSWORST.
ZIJN AANSTELLING IN FORT MESCALERO BEGON HOE LANGER HOE MEER TE LIJKEN OP EEN VERBANNING NAAR DE HEL...

LAAT ZE ALLEMAAL DE PESTPOKKEN KRIJGEN...

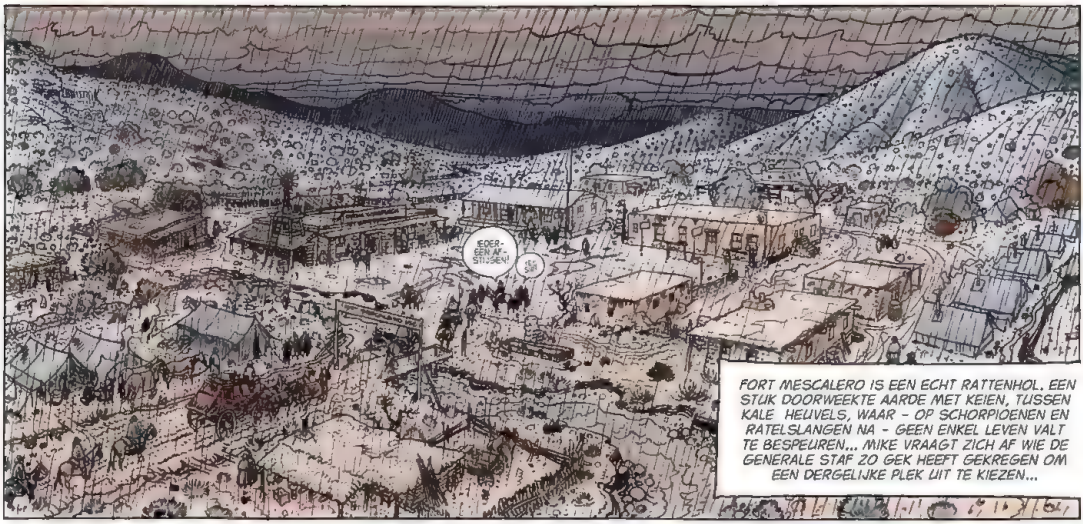
EN DIT LAND OOK!
JE HART IS ZWAAR...
?

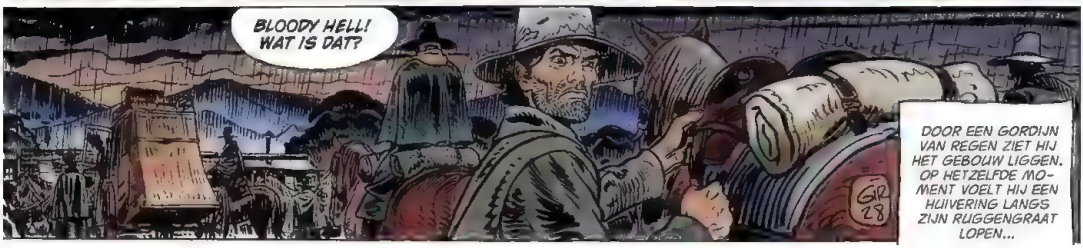

...EN JE ARM ZONDER MOED... ALLEEN KUTERASTAN KAN DE HARMONIE TERUGBRENGEN..
WAAR HEB JE HET OVER, WILDE?

DAT ZUL JE WEL MERKEN, TSI-NA-PAH...
...NU KUTERASTAN JE NAAR MIJ HEEFT GEZONDEN.

TOONK

BEK DICHT, APACHE. DE VOLGENDE KEER KRIJG JE EEN KOGEL DOOR JE KOP.


EEDER-EEN AF STIJGEN!
FORT MESCALERO IS EEN ECHT RATTENHOL. EEN STUK DOORWEEKTE AARDE MET KEIEN, TUSSEN KALE HEUVELS, WAAR - OP SCHORPIOENEN EN RATELSLANGEN NA - GEEN ENKEL LEVEN VALT TE BESPEUREN... MIKE VRAAGT ZICH AF WIE DE GENERALE STAF ZO GEK HEEFT GEKREGEN OM EEN DERGELIJKE PLEK UIT TE KIEZEN...


BLOODY HELL! WAT IS DAT?
DOOR EEN GORDIJN VAN REGEN ZIET HIJ HET GEBOUW LIGGEN. OP HETZELFDE MOMENT VOELT HIJ EEN HUIVERING LANGS ZIJN RUGGENGRAAT LOPEN...

HET SOMBERE SILHOUET VAN HET OUDE BOUWWERK DOMINEERT DE OMGEVING, ZOALS EEN GIER DIE VAN EEN BOOMTAK NAAR HET KARKAS VAN EEN GEIT LOERT...
GROTE GENADE, FOWLEY, WAT IS DAT VOOR EEN GEBOUW?
DAT? DAT IS HET WEESHUIS.
HET DOMEIN VAN DOMINEE YOUNGER.

KOM, IK WEET EEN BETERE PLEK OM NAARTOE TE GAAN...
EEN WEESHUIS?

CANTINA ESMERALDA
DE 'ESMERALDA'! DE ULTIEME REMEDIE TEGEN ZWAARMOEDIGHEID!

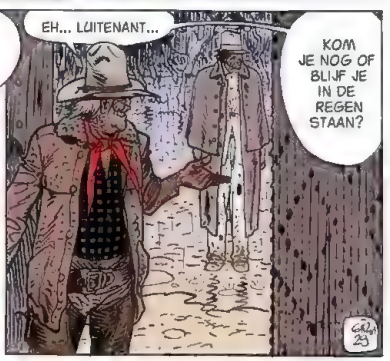
WEET JE ZEKER DAT HET DAAR BETER IS?
HEEL ZEKER! HET GAAT NIET OM DE FAÇADE, MAAR OM WAT ZE SCHENKEN! HAHAHA!

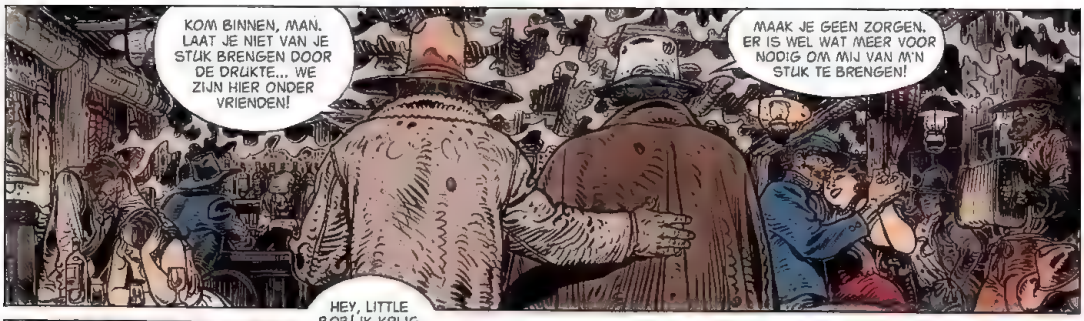
UW BELEVENISSEN BEWIJZEN EENS TE MEER DAT EEN POLITIEK VAN STRENG OPTREDEN NOODZAKELIJK IS.
AFSCHRIKKING, NOONAN, AFSCHRIKKING! JE MOET EEN VOORBEELD STELLEN!

JE ZULT WEL DOODMOE ZIJN, CAROLINE... WE GAAN NAAR DE MISSIEPOST!

AAH... DE BESCHAAFDE WERELD!

CAROLINE! WAT STA JE DAAR TE DROMEN?


EH... LUITENANT...
KOM JE NOG OF BLIJF JE IN DE REGEN STAAN?


KOM BINNEN, MAN. LAAT JE NIET VAN JE STUK BRENGEN DOOR DE DRUKTE... WE ZIJN HIER ONDER VRIENDEN!
MAAK JE GEEN ZORGEN. ER IS WEL WAT MEER VOOR NODIG OM MIJ VAN M'N STUK TE BRENGEN!

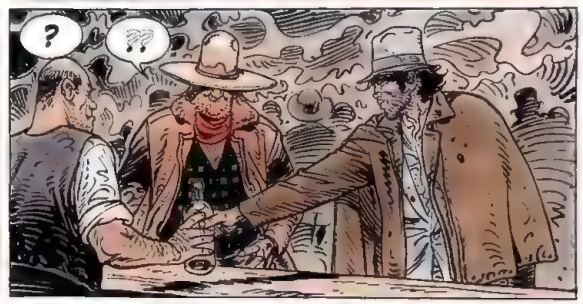
HEY, LITTLE BOB! IK KRIJG AL DORST ALS IK JE SMOEL-WERK ZIE!
FOWLEY! GOED JE WEER TE ZIEN, OUWE ZUIP-SCHUIT!

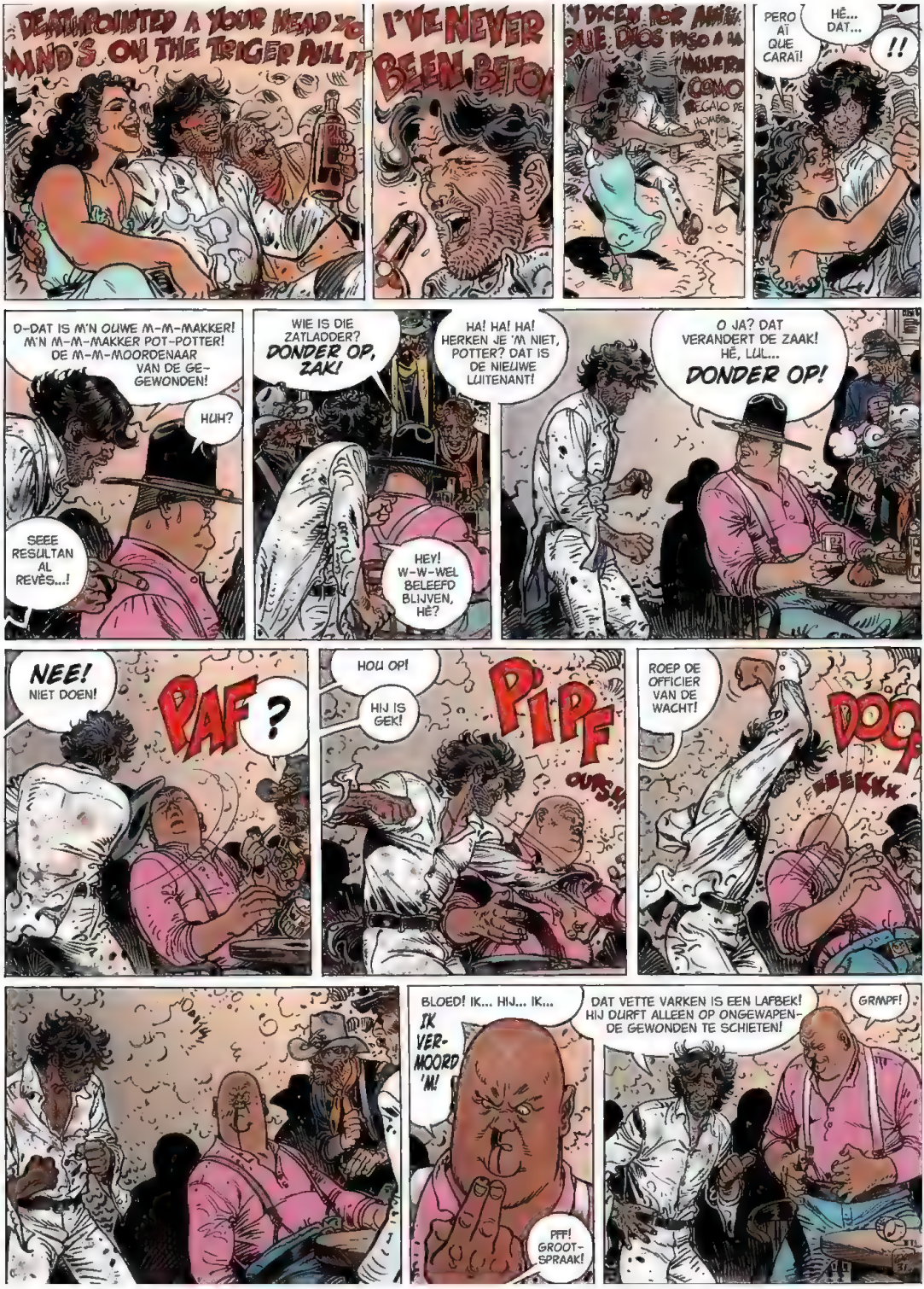
JA, DAT IS HET GEHEIM VAN MIJN SUCCES! HAHAHA! IK HEB JE FLES NOG KOUD STAAN!
GA JE GANG!

SCHENK JIJ MAAR IN! KIJK, JONG! LITTLE BOB HEEFT DE PERFECTE TECHNIEK!

JA, JA... MAAR ZO TE ZIEN WETEN JULLIE ER OOK WEG MEE, JONGENS!

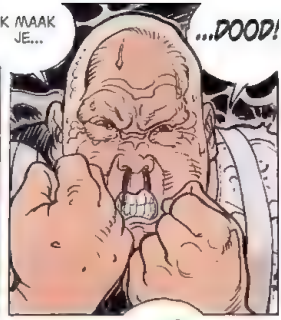
KWESTIE VAN STUG OEFENEN. JARENLANG OEFENEN!
NOG EENTJE ...
FFF...


?

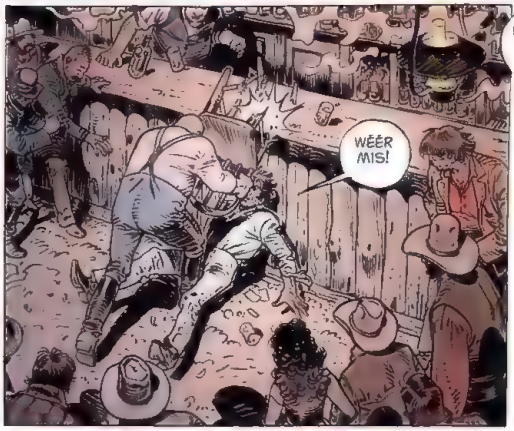

I'VE NEVER BEEN BEFO
PERO AÏ QUE CARAÏ!
HÈ... DAT...
!!
D-DAT IS M'N OUWE M-M-MAKKER! M'N M-M-MAKKER POT-POTTER! DE M-M-MOORDENAAR VAN DE GE-GEWONDEN!
HUH?
SEEE RESULTAN AL REVÈS...!
WIE IS DIE ZATLADDER? DONDER OP, ZAK!
HEY! W-W-WEL BELEEFD BLIJVEN, HÈ?
HA! HA! HA! HERKEN JE 'M NIET, POTTER? DAT IS DE NIEUWE LUITENANT!
O JA? DAT VERANDERT DE ZAAK! HÈ, LUL... DONDER OP!
NEE! NIET DOEN!
PAF ?
HOU OP!
HIJ IS GEK!
PIPF
OUSH
ROEP DE OFFICIER VAN DE WACHT!
DOO
BEEKK.K
BLOED! IK... HIJ... IK... IK VER-MOORD 'M!
PFF! GROOT-SPRAAK!
DAT VETTE VARKEN IS EEN LAFBEK! HIJ DURFT ALLEEN OP ONGEWAPEN-DE GEWONDEN TE SCHIETEN!
GRMPF!

ZE BREKEN DE BOEL AF!
HEY! DAT IS HIER HET ENIGE DAT ZE NIET MOGEN AFBREKEN!
SCHIET OP!

KOM GAUW! POTTER IS AAN HET KNOKKEN MET DE NIEUWE LUITENANT!
!?
POTTER? WHOW!


IK MAAK JE...
...DOOD!

JE BENT TRAGER DAN EEN VARKEN, P-POTTER!
HAAN...

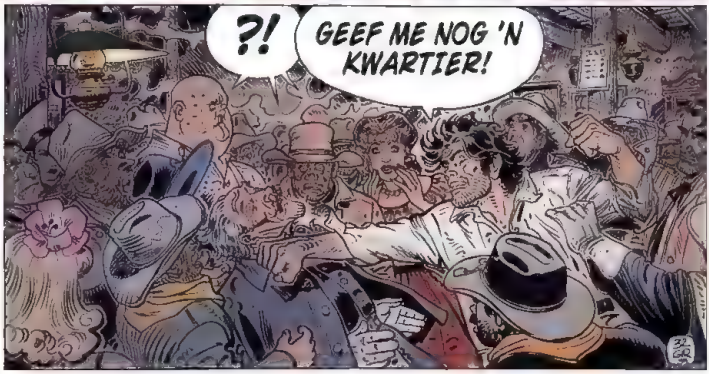

WEÉR MIS!

GROTE GOD! POTTER KRIJGT OP Z'N DONDER... HOE IS HET MOGELIJK?
VIJF DOLLAR OP POTTER!
TIEN OP HET LUITENANTJE!
GEEF ACHT!

POTTER! BLUEBERRY!
ZET 'M OP, POTTER!
HOU OP!

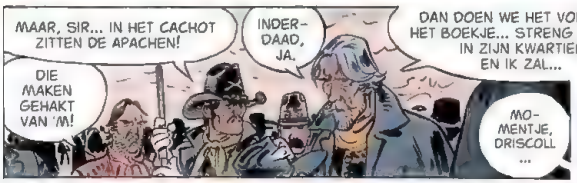
OPHOUDEN, ZEI IK!

LUITENANT BLUEBERRY! GA NAAR JE KWARTIER!
GGR...

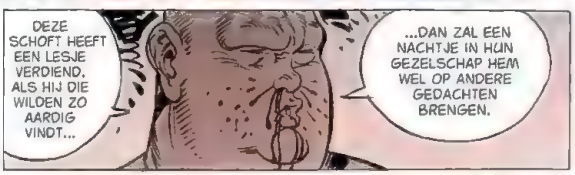

?!
GEEF ME NOG 'N KWARTIER!

HOU OP!
...BEGINT HET GEWEER-KOLVEN TE RE-GENEN...

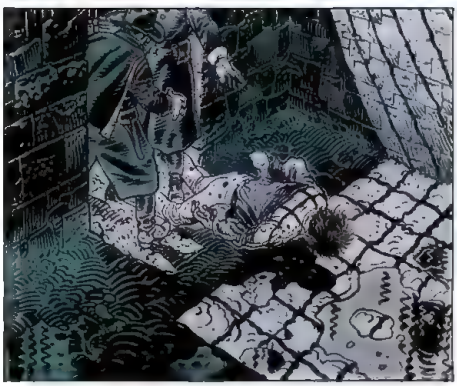
DIE DRONKEN SMEERLAP HEEFT ME GESLAGEN! GOOI 'M IN HET CACHOT!
IN HET CACHOT?
GELUKKIG MAAKT DRISCOLL ER NET OP TIJD EEN EIND AAN.

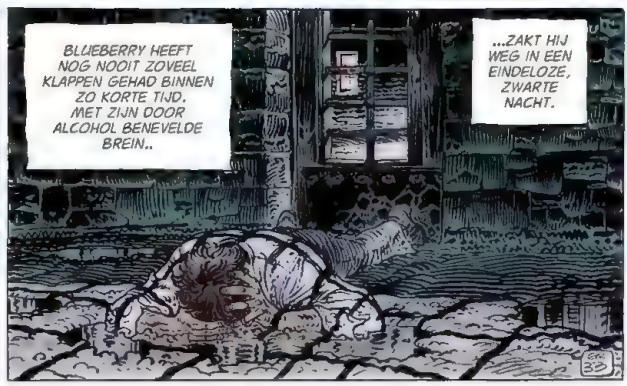

MAAR, SIR... IN HET CACHOT ZITTEN DE APACHEN!
INDER-DAAD, JA.
DIE MAKEN GEHAKT VAN 'M!
DAN DOEN WE HET VOLGENS HET BOEKJE... STRENG ARREST IN ZIJN KWARTIER. EN IK ZAL...
MO-MENTJE, DRISCOLL ...

SLAAP LEKKER!


DEZE SCHOFT HEEFT EEN LESJE VERDIEND, ALS HIJ DIE WILDEN ZO AARDIG VINDT...
...DAN ZAL EEN NACHTJE IN HUN GEZELSCHAP HEM WEL OP ANDERE GEDACHTEN BRENGEN.

EN ALS DE ROODHUIDEN HET KARWEI NIET AFMAKEN, DOE IK DAT LATER PERSOON-LIJK!




BLUEBERRY HEEFT NOG NOOIT ZOVEEL KLAPPEN GEHAD BINNEN ZO KORTE TIJD. MET ZIJN DOOR ALCOHOL BENEVELDE BREIN..
...ZAKT HIJ WEG IN EEN EINDELOZE, ZWARTE NACHT.

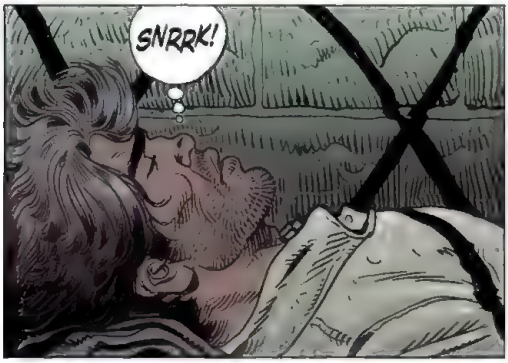
IK VERWACHTTE JE...
KUTERASTAN ZELF HEEFT JE HIER GEBRACHT...

ZIJN ADEM STINKT NAAR VUURWATER.
LEG HEM OP DE BANK.
HIJ IS EEN DAPPER MAN EN HIJ HEEFT ZWARE BEPROEVINGEN DOORSTAAN...
HIJ KOMT BIJ!
AAAH... GEEF ME WHISKY...

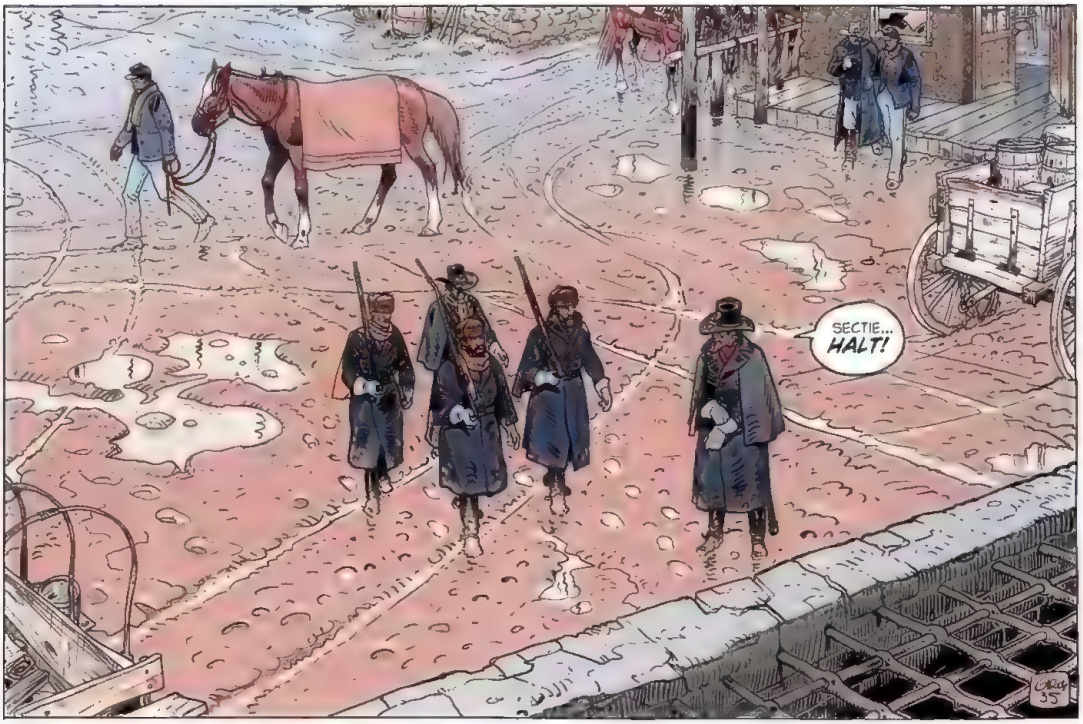
TSI-NA-PAH! LUISTER ...
IK HEB DE HEILIGE GEEST VAN KUTERASTAN IN JOU GEZIEN... HIJ HEEFT JOU NAAR MIJ GESTUURD OM MIJ TE HELPEN MIJN ZOON NATCHEH TE BEVRIJDEN!
BLOODY HELL! JE BENT GESTOORD, !NDIAAN! IK KAN NIETS VOOR JE DOEN... LAAT ME...

VERZET JE NIET TEGEN DE ROEP VAN KUTERASTAN, TSI-NA-PAH!
JOUW LOT IS BEPAALD DOOR DE VLUCHT VAN DE ADELAAR... HIJ ZAL JE DE WEG WIJZEN...
?

MAAR EERST MOET JE JE ZIEL REDDEN... JE MOET...
...DE HARMONIE IN DE WERELD HERSTELLEN!
HIJ HOORT JE NIET...
IS DAT ALLES?


SNRRK!

WORD WAKKER!
LAAT HEM ZIJN ROES UITSLAPEN...


SECTIE... HALT!

ANDERSON, MAAK HET CACHOT OPEN!
YES SIR!
SORRY DAT IK JULLIE GEZELLIGE SAMENZIJN MOET ONDERBREKEN, LUITENANT, MAAR IK VERZOEK JE MIJ TE VOLGEN.
ARME KEREL... DE ROODHUIDEN HEBBEN VAST NIET VEEL VAN HEM HEEL GELATEN.
GRAAG ZELFS! IK BEN BEVROREN...
GROTE GOD!
JE ZIET ERUIT ALS EEN ZWERVER, LUITENANT. WE GAAN NAAR DE FOERIER.
LATER! EERST EEN DOUCHE. JE STINKT ALS EEN FAMILIE BUNZINGS!
DA'S EEN BELEDIGING VOOR DE BUNZINGS. EH... HE' SPIJT ME VAN GISTERAVOND, DRISCOLL... IK... IK GING 'N BEETJE OVER DE ROOIE...
UCHE, UCHE! EEN MOK HETE KOFFIE ZOU ER WEL IN GAAN!
OKÉ, BLUEBERRY. IN ORDE.
ZO TE ZIEN BENT U NIET UIT DE KLEREN GEWEEST, VANNACHT...
GEEN FLAUWE GRAPJES, LUITENANT!
NEE, EN DIE NACHT IS ME NIET IN M'N KOUWE KLEREN GAAN ZITTEN!
EN NU NAAR DE DOUCHES!
?
NAAR DRANK KUN JE VOORLOPIG FLUITEN, LUITENANT.
ZO... DIT IS DE BEFAAMDE 'COUPE MESCALERO'!
NU JE PRESENTABEL BENT, ZAL IK JE JE KWARTIER LATEN ZIEN...
DAAR IS 'T!
SORRY... BARAKKEN HEBBEN WE HIER NOG NIET...
DAT ZIE IK.

GOED, LUITENANT... TOT STRAKS.

EH... HELLO! MIJN NAAM IS MIKE STEVE BLUEBERRY.

BLUE-BERRY?

HIHIHI... KRIJGEN WE EINDELIJK EEN OFFICIER MET EEN FRUITIGE NAAM!

LET NIET OP DE GRAPPEN VAN BLOCH, LUITENANT. MIJN NAAM IS SIMMONS EN IK HEET U WELKOM.

DIT IS ONS PALEISJE. UW HEMELBED IS DAAR, ACHTERIN... MET HET MOOISTE UITZICHT VAN ALLEMAAL! HIHIHI!

VIND JE?

HM... NOG ALTIJD BETER DAN SLAPEN IN DE OPENLUCHT.

HEY! NU AL POST?

YEP. U BOFT MAAR...

EN? EEN UITNODIGING VOOR HET BAL VAN DE GOUVERNEUR?

ZOIETS. KAPITEIN NOONAN NODIGT ME UIT VOOR DE LUNCH... OM HALFÉÉN PRECIES!

ZOEKT U SOMS EEN SCHEER-MES EN ZEEP?

WE ZIJN HIER VAN ALLE MARKTEN THUIS.

ZO, ZO... DE DOMINEE MAAKT ZICH OP OM ONS EEN BEZOEKJE TE BRENGEN!

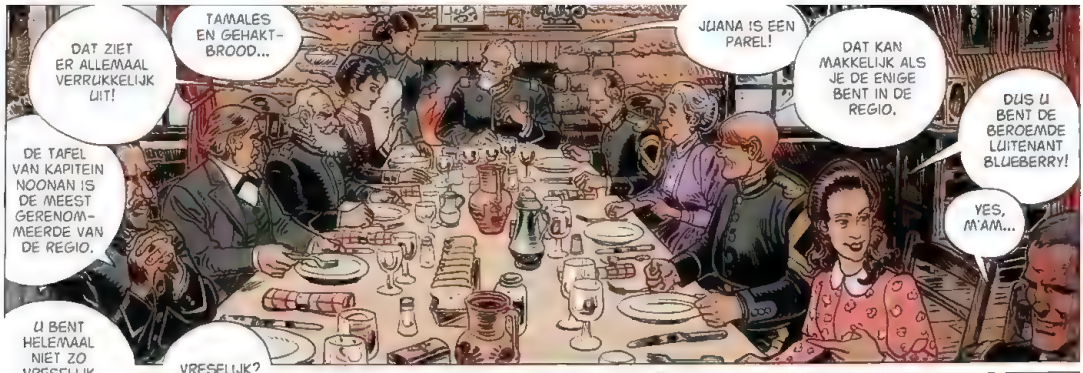
LAAT ZIEN!

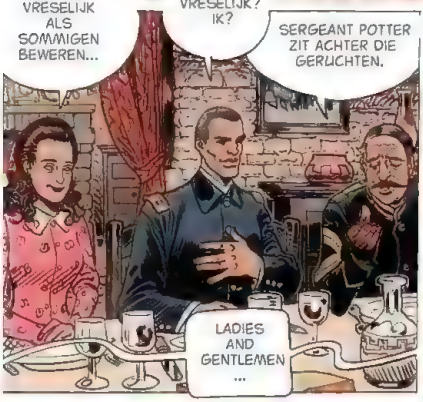
INDERDAAD... EN HIJ IS NIET ALLEEN! HIJ... HÉÉÉÉ... IK DROOM!

?

JA, DIE KEN IK.

DIE OUWE ZAK HEEFT EEN SCHITTE-RENDE, BLONDE ENGEL OPGEDUI-KELD!


DAT ZIET ER ALLEMAAL VERRUKKELIJK UIT!
TAMALES EN GEHAKT-BROOD...
JUANA IS EEN PAREL!
DAT KAN MAKKELIJK ALS JE DE ENIGE BENT IN DE REGIO.
DUS U BENT DE BEROEMDE LUITENANT BLUEBERRY!
YES, M'AM...
DE TAFEL VAN KAPITEIN NOONAN IS DE MEEST GERENOM-MEERDE VAN DE REGIO.


U BENT HELEMAAL NIET ZO VRESELIJK ALS SOMMIGEN BEWEREN...
VRESELIJK? IK?
SERGEANT POTTER ZIT ACHTER DIE GERUCHTEN.
LADIES AND GENTLEMEN ...

SERGEANT POTTER? DIE VRESELIJKE MAN?
HEH, HEH...
IK WIL EEN TOAST UIT-BRENGEN...

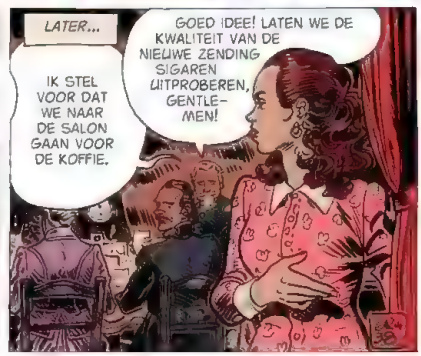
...OP ONZE GESLAAGDE BESCHAVINGSMISSIE. EN IK MAAK VAN DE GELEGENHEID GEBRUIK OM TWEE NIEUWKOMERS WELKOM TE HETEN... MISS CAROLINE YOUNGER, DE DOCHTER VAN ONZE GELIEFDE DOMINEE...
DANK U, KAPITEIN. DANK U, ALLEMAAL.

...EN EEN NIEUWE OFFICIER, LUITENANT MIKE STEVE BLUEBERRY, DIE DOOR ZIJN LUID-RUCHTIGE EN... EH... TURBULENTE AANKOMST AL METEEN IN HET CACHOT VAN FORT MESCALERO BELANDDE...
HM...

MAAR WIJ DANKEN ZIJN AANWEZIGHEID HIER AAN HET UITDRUKKELIJKE VERZOEK VAN MISS CAROLINE...
?!?

...DIE WIJ NU EENMAAL NIETS KUNNEN WEIGE-REN...
BRAVO!
HEEL GOED!
WELKOM IN HET FORT, JONGEMAN.

HOERA!
OP DE NIEUWE LUITENANT!
OP MISS CAROLINE!


LATER...
IK STEL VOOR DAT WE NAAR DE SALON GAAN VOOR DE KOFFIE.
GOED IDEE! LATEN WE DE KWALITEIT VAN DE NIEUWE ZENDING SIGAREN UITPROBEREN, GENTLE-MEN!

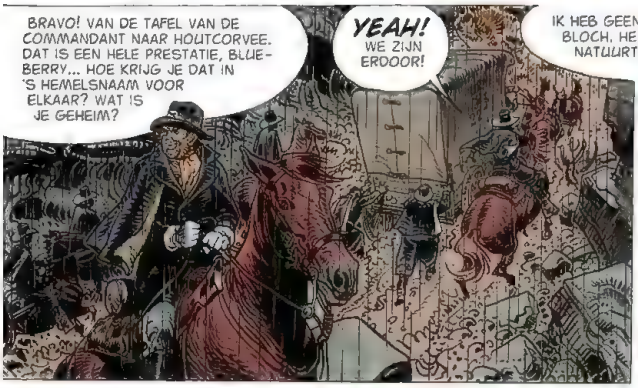
VERTEL, KAPITEIN, BENT U VAN PLAN DIE INDIANEN VOOR HET GERECHT TE BRENGEN?
EEN PROCES? HOE KOM JE ERBIJ, BLAKE? DE TIMMERLUI ZIJN AL BEZIG MET HET BOUWEN VAN EEN SCHAVOT!
OP-HANGEN... DAT IS VERSCHRIK-KELIJK!
HET ZIJN NATUURLIJK WILDEN, MAAR TOCH...
ZO, LUITENANT? BENT U TEVREDEN OVER UW NIEUWE FAMILIE?
HET GEHAMER VAN DE TIMMERLIEDEN VERHINDERT MIJ DAAROVER NA TE DENKEN, MAJOOR.
AH, LUITENANT... TSS... TSS...
JE KOMT UIT DE BURGEROORLOG, BESTE KEREL. JE KUNT NIET BEGRIJPEN WAT ER HIER ALLEMAAL GEBEURT.
IK STEL ME INDERDAAD VELE VRAGEN, DOMINEE... WAT IS BIJVOORBEELD PRECIES HET DOEL VAN DAT WEESHUIS?
IK HEB EEN BETER VOORBEELD, BESTE KEREL. GERONIMO, DAT OORLOGS-OPPERHOOFD, IS HIER VAST NIET TOEVALLIG... EN HET IS OOK GEEN TOEVAL DAT HIJ MIJN EENVOUDIGE PERSOONTJE HEEFT AAN-GEVALLEN...
WAT BEDOELT U DAAR-MEE?
DAT ZOU TE LANG VOEREN... LATEN WE ZEGGEN DAT GERONIMO EEN RELIGIEUZE FANATICUS IS DIE ZICH HEVIG VERZET TEGEN MIJN RESOCIALISATIE-PROJECTEN...
ZOALS HET WEESHUIS, NEEM IK AAN.
INDER-DAAD!
DOMINEE YOUNGER VOERT DAAR EEN HEEL BIJZONDER EXPERIMENT UIT...
UNIEK!
HEAD WATER
HET DOEL IS OM EEN AANTAL WILDE WEZEN BIJEEN TE BRENGEN EN ZE DE BESTE CHRISTELIJKE OPVOEDING TE GEVEN DIE ER IS!
MAAR...
...DAT... DAT IS MISDADIG!
WWAT?!
HUH?
HOE... HOE DURF JE!
?
LET OP UW WOORDEN, LUITENANT!
WAT IS ER AAN DE HAND?
U MAAKT PARIA'S VAN DIE KINDEREN! ZE WORDEN DOOR IEDEREEN UITGEKOTST!
GIR 94 93

DE INDIANEN ZULLEN ZE ZIEN ZE ALS VERRADERS! EN WIJ, BLANKEN, WIJ ZULLEN ZE VERACHTEN EN HATEN, ZOALS WE DE ZWARTEN VERACHTEN EN HATEN!
DIT IS ONTOELAATBAAR!

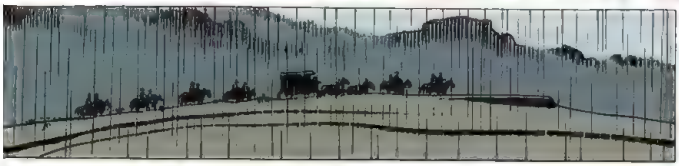
IK ZEI HET AL! DIE MAN IS ONVERBETERLIJK! LAAT HEM ONMIDDELLIJK IN HET CACHOT GOOIEN!
HIJ... HIJ BELEDIGT ZIJN EIGEN GEMEENSCHAP. DAT IS INDERDAAD ONTOELAATBAAR!
GENTLEMEN, PLEASE...

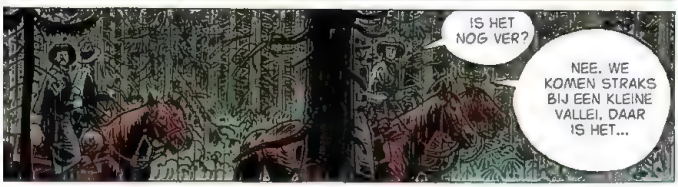
IK BEGRIJP UW VERONTWAARDIGING! ONZE NIEUWE REKRUUT IS IETS TE OPVLIEGEND VAN AARD. MAAR HET GARNIZOEN VAN FORT MESCALERO IS EEN GOEDE LEERSCHOOL. WIJ ZULLEN HEM SNEL DISCIPLINE BINBRENGEN!

HEEL SNEL, MAG IK WEL ZEGGEN.
EEN UUR LATER...
ZIJN WE ER NOG NIET?
VOORUIT... DUWEN... HARDER DUWEN!
HET BRANDHOUT LIGT OP DE RANCH VAN McNAB... EEN UUR OF TWEE HIERVANDAAN!


BRAVO! VAN DE TAFEL VAN DE COMMANDANT NAAR HOUTCORVEE. DAT IS EEN HELE PRESTATIE, BLUEBERRY... HOE KRIJG JE DAT IN 'S HEMELSNAAM VOOR ELKAAR? WAT IS JE GEHEIM?
YEAH! WE ZIJN ERDOOR!
IK HEB GEEN GEHEIM, BLOCH. HET IS EEN NATUURTALENT.

OKÉ! WE RIJDEN WEER! IN HET ZADEL! IN RIJEN VAN TWEE!




IS HET NOG VER?
NEE. WE KOMEN STRAKS BIJ EEN KLEINE VALLEI. DAAR IS HET...

HÉ, BLOCH! RUIK JE DAT?
JA... EEN BRANDLUCHT... UIT DE RICHTING VAN DE RANCH!
KOM MEE!
GIROD 40

HET ZIJN ER NIET MEER DAN ZES! MAAR ZE RICHTEN WEL EEN HOOP SCHADE AAN!
JA, HEEL VREEMD...
GOOD LORD! DE APACHEN!
PAW
PAW!
IK ZIE NIET WAT ER ZO VREEMD AAN IS...
STEL DAT ZE DRIE KEER ZO TALRIJK ZIJN... ZE ZIEN ONS AANKOMEN... ZE LATEN EEN PAAR KRIJGERS BIJ DE RANCH OM ONS DAARNAARTOE TE LOKKEN...
DE ANDEREN GAAN IN HINDERLAAG LIGGEN EN WACHTEN TOT WE VOORBIJ KOMEN OM ONS VERVOLGENS IN DE FLANK AAN TE VALLEN.
HOU OP, BLUEBERRY! DAT IS MILITAIRE STRATEGIE ZOALS ZE IN WESTPOINT ONDERWIJZEN! DIT ZIJN WILDEN, WEET JE WEL?
WE VERSPREIDEN ONS OVER DE HELE BREEDTE VAN DE VALLEI... GEEN VAN DIE PLUNDERAARS MAG ONTSNAPPEN!
IK HOOP DAT JE WEET WAT JE DOET, BLOCH...
MAAK JE GEEN ZORGEN, BLUEBERRY, EN TREK JE SABEL! WE GAAN DAT TUIG IN MOOTJES HAKKEN!
VAL AAN!
TATATAARAATATAAAAH...

YAAARR
YAAARR
?!
PAW
DAMN IT!
PAW
PAW
PAM
BAW
EEN HINDER-LAAG!
ZOEK DEKKING!
AGH!
PAS... OH!
AAH!
AF-STIJGEN!
TCHAACH
PAW
BLOCH!
BLOCH! SHIT...
ARGH!
U NEEMT HET BEVEL OVER, LUITENANT BLUEBERRY! WAT MOETEN WE DOEN?
IK BEN OKÉ... EEN GAT ERBIJ, MAAR VERDER...
PAW
SIR! WE MOETEN DE PAARDEN NEERSCHIE-TEN EN ALS DEKKING GEBRUIKEN!
EH...
NEE, WE MOETEN RECHTS-OMKEERT MAKEN! VLUG!
HELL! HET IS NU AAN JOU, BLUE-BERRY!
SIR!?
PAW
BAM!
ZOEK DEKKING!
?
NEE! ALLEMAAL IN HET ZADEL!
WAT?!
WE ZETTEN DE AANVAL IN DE RICHTING VAN DE RANCH VOORT!
MAAR... DAT IS DWAAS-HEID, SIR!
DAT IS EEN BEVEL!
EN LUITENANT BLOCH?
v2 GiRoD

HIJS HEM IN HET ZADEL! RED JE HET, BLOCH?
ZAL... WEL MOETEN!

VERGEET DIE KAR MAAR!
DE KAR?!

GAAT 'T, BLOCH?
JA... IK BEN... OKÉ...
HEY! MOET JE ZIEN!

ZE TREKKEN ZICH TERUG! HET IS GELUKT!

VIND JE DAT WE ZE ACHTERNA MOETEN GAAN?
DE NIEUWE LUITENANT VINDT VAN NIET.
BRENG DE GEWONDEN NAAR BINNEN.
. KORPORAAL! ZET WACHTPOSTEN UIT!
YES SIR!
VOORZICHTIG! M'N BEEN!
VLUG, HAAL WATER! HET VUUR MOET WORDEN GEBLUST!

UW WOND IS NIET ERNSTIG, LUITENANT. DE KOGEL IS AFGEKETST OP EEN RIB.
HET WAS ONDANKS ALLES EEN FRAAIE AANVAL, BLOCH!
GODZIJDANK! JULLIE KWAMEN NET OP TIJD!
BRAVO, BLUEBERRY! EN, EH... IK MOET TOEGEVEN DAT IK FOUT ZAT!

WAT IS ER BUITEN AAN DE HAND? DE INDIANEN...?
DIE ZIJN GEVLUCHT. ZE HADDEN WINCHESTER REPETEERGEWEREN. MAAR ONZE SPRINGFIELDS HEBBEN EEN GROTER BEREIK... DAT HEEFT ZE ONTMOEDIGD. AAN ONZE KANT IS DUNDEE, DE TROMPETBLAZER, GESNEUVELD EN WE HEBBEN TWEE GEWONDEN...
MAAR...

...IK VREES DAT HET FORT VOORLOPIG GEEN BRANDHOUT KRIJGT... DE INDIANEN HEBBEN DE KAR IN DE FIK GESTOKEN.
HM!

LUITENANT BLUEBERRY? IK BEN McNAB.
McNAB?
IK KOM.

WE HEBBEN GEZIEN WAT ER IS GEBEURD... U WAS KENNELIJK DE ENIGE DIE DOORHAD DAT HET OM EEN HINDERLAAG GING...
BRAVO EN BEDANKT!
IK HEB ER WEL EEN ENORME DORST AAN OVERGEHOUDEN!
DAT ZOU BEST KUNNEN KLOPPEN. IK HEB OOK HET EEN EN ANDER GEZIEN...
EN DAN IS ER NOG DAT WEESHUIS... DE APACHEN ZIJN NIET ERG ENTHOUSIAST OVER DE IDEEËN VAN DE DOMINEE, OM HET ZACHTJES UIT TE DRUKKEN.
WAT DOEN AL DIE APACHEN HIER, VOLGENS U? IK DACHT DAT ZE DOORGAANS IN MEXICO OVERWINTERDEN...
HET HEEFT MISSCHIEN TE MAKEN MET HOE NOONAN DE INDIANEN BEHANDELT.
PROEF DIT MAAR 'NS! HOME MADE!
MAG IK DEZE KRUIK EVEN MEENEMEN?
GA UW GANG! U HEBT 'T VERDIENT!
WE KUNNEN GAAN. ZIJN DE MANNEN KLAAR, KORPORAAL?
AI!
YES SIR! ALLEEN LUITENANT BLUEBERRY IS OP VERKENNING IN HET BOS.
OP VERKENNING, ZE! JE TOCH, HUH?
DAMN!
BLUEBERRY?!
SHIT!
MIKE... WAT SPOOK JE DAAR UIT?
IK BRENG EEN TOAST UIT OP DE BESCHAVING BRENGENDE MISSIE VAN ONZE TROTSE CAVALERIE!
HOU OP, MIKE! LAAT DIE FLES STAAN!
WE GAAN TERUG NAAR HET FORT. FEESTEN DOEN WE LATER WEL.
VERTEL MAAR NIET AAN McNAB DAT JE Z'N HOME MADE JAJEM VERSPILT!
WE MOETEN OPSCHIETEN. STRAKS IS HET DONKER.
INDERDAAD. LATEN WE ONS GAUW IN EEN NIEUWE HINDERLAAG STORTEN!
EEN NIEUWE HINDERLAAG? HOE BEDOEL JE?

DE APACHEN WACHTEN ONS OP LANGS DE WEG DIE WE OP DE HEENREIS HEBBEN GENOMEN... HEY!
DAMN! HET SNEEUWT!
JE HEBT GELIJK. WE GAAN VIA DE HUACHUCA PASS.
DAT IS DE ENIGE ANDERE MOGELIJKHEID... STEL DAT ZIJ ONS DIE KANT OP WILLEN STUREN?
DAT ZIEN WE DAN WEL WEER!
OP DE PAS WOEDT DE SNEEUWSTORM IN ALLE HEVIGHEID...
BLOODY HELL! WAT IS DAT?
BEVROREN LIJKEN!
MEER DAN TWINTIG!
HEY! HET ZIJN APACHEN!
ZE LIGGEN HIER AL MINSTENS EEN WEEK... DE LICHAMEN ZIJN BEHOORLIJK AANGEVREETEN...
ALLEEN OUDE MANNEN, VROUWEN EN KINDEREN...
HÉÉÉ! MOET JE DAAR ZIEN, LUIT!
DIT IS DE OORZAAK VAN HUN DOOD, LUITENANT!
SHIT!
OH, NEE!
DAMN IT!
HET ZIJN SPRINGFIELDPATRONEN... VAN HET VOORGESCHREVEN DIENSTWAPEN. DE DADER HEEFT ZIJN HANDTEKENING ACHTERGELATEN!
HET LEGER!
JA. NOONAN, POTTER EN DE ANDEREN...
MISSCHIEN WILDEN DE INDIANEN WEL DAT JULLIE DAT ONTDEKTEN!
WIE WEET...
NU IS DE GRENS OVERSCHREDEN. IK ZAL EEN RAPPORT OPSTELLEN EN RECHTSTREEKS NAAR DE GENERALE STAF IN ALBUQUERQUE STUREN.
JA, MEER KUNNEN WE NIET DOEN... GOED, WE GAAN TERUG NAAR HET FORT...
DE VOLGENDE DAG LIGT ALLES ONDER EEN HALVE METER SNEEUW...
HEY! OPSTAAN, JULLIE!
BRR! WAT 'N KOU!
GIRBY 45

IS DAT ALLES WAT WE NOG HEBBEN AAN HOUT?
MOOIE BOEL... JULLIE GINGEN HOUT HALEN EN WAAR KOMEN JULLIE MEE TERUG? MET EEN PAAR GRAM LOOD!
JE ZOU VAN HET HOUT OP DE BINNENPLAATS EEN LEKKER VUUR KUNNEN STOKEN!

GAAT HET MORGEN GEBEUREN?
DIE KERELS OPHANGEN ZONDER VORM VAN PROCES...
JA, BIJ ZONSOPGANG.

...IK VRAAG ME AF OF DAT WEL WETTIG IS.
HIER STELT NOONAN DE WETTEN VAST.
LUITENANT BLUEBERRY?
?

OOOOH, MISS... EH... MISS...
CAROLINE. BENT U MIJN VOORNAAM AL VERGETEN?
EH, NEE... NATUURLIJK NIET, MISS CAROLINE... IK DACHT ALLEEN DAT...

JA, LUITENANT?
IK WILDE ME VERONTSCHULDIGEN VOOR DIE SCÈNE VAN GISTEREN.

ZAND EROVER, LUITENANT. IK HEB BESLOTEN U HET VOORDEEL VAN DE TWIJFEL TE GUNNEN...
VOOR DEZE KEER!

U BENT ZEER EDELMOEDIG, MISS YOUNGER...
DAT ZIT IN DE FAMILIE, LUITENANT.
HM...
NIET ALLE BLANKEN HATEN DE INDIANEN EN MIJN VADER WORDT SLECHTS GELEID DOOR NOBELE MOTIEVEN. BEGRIJP DAT GOED...

VOLGENS MIJ HEB IK U NIET OVERTUIGD, LUITENANT...
IK, EH...

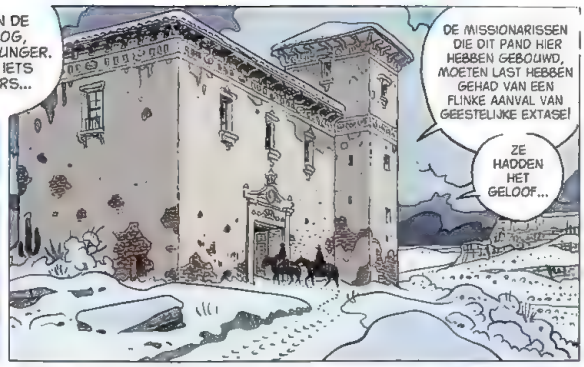
KOMT U MET MIJ MEE. DAN KUNT U HET MET EIGEN OGEN ZIEN.
NAAR HET WEESHUIS?
PRECIES!

WAAR WACHT U OP? HAAL UW PAARD EN GA MET MIJ MEE NAAR BOVEN!
OKÈ. IK KOM ERAAN, MISS.

ZE ZEGGEN DAT U GEEN TWIJGJE HOUT HEBT MEEGEBRACHT VAN UW EXPEDITIE NAAR DE RANCH VAN McNAB.
DAT KLOPT...
MAAR WE HEBBEN WEL IETS ANDERS ONTDEKT...

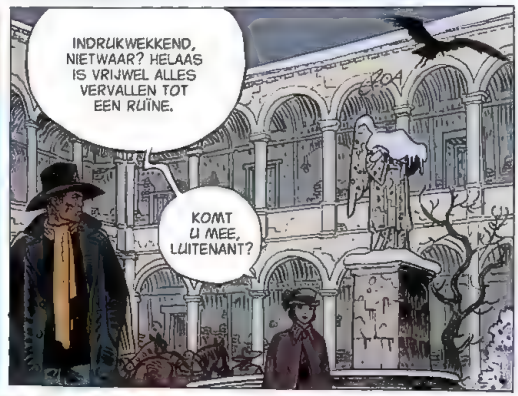
Giordi 46

IK WEET 'T.
DE OORLOG IS IETS VER-SCHRIKKELIJKS, LUITENANT.


IK KEN DE OORLOG, MISS YOUNGER. DIT IS IETS ANDERS...
DE MISSIONARISSEN DIE DIT PAND HIER HEBBEN GEBOUWD, MOETEN LAST HEBBEN GEHAD VAN EEN FLINKE AANVAL VAN GEESTELIJKE EXTASE!
ZE HADDEN HET GELOOF...

IETS ANDERS? HOE BEDOELT U?
AH, WE ZIJN ER...

BUENOS DIAS, MATTEO!
BUENOS DIAS, SEÑORITA YOUNGER.
ZORG JIJ VOOR DE PAARDEN, MATTEO?


INDRUKWEKKEND, NIETWAAR? HELAAS IS VRIJWEL ALLES VERVALLEN TOT EEN RUINE.
KOMT U MEE, LUITENANT?

DE KINDEREN ZITTEN IN DE KLAS... IK WILDE ZE U LATEN ZIEN... U ZULT VERBAASD STAAN, LUITENANT.

DIT IS DE EETZAAL. KIJKT U MAAR, DE HYGIËNE IS PERFECT! GAAT ALLES NAAR WENS, VICTORIA?
JA, MISS CAROLINE. ALLES IS PRIMA.
MOOI. WE GAAN NAAR BOVEN.

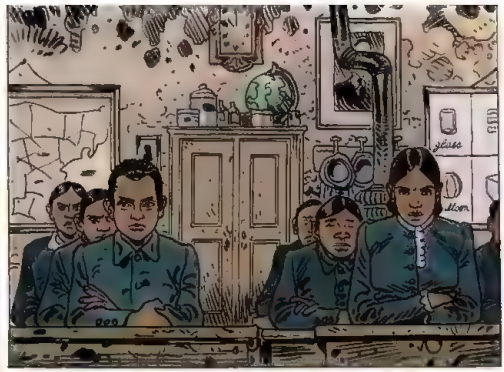
RECHTS DE JONGENS-SLAAPZAAL, LINKS DIE VAN DE MEISJES... WE ZOUDEN TIEN KEER ZOVEEL KINDEREN KUNNEN HUIS-VESTEN.
IK BEN ONDER DE INDRUK.
HET LOKAAL IS VERDEROP.

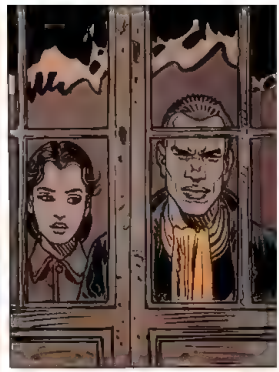
DE LES IS IN VOLLE GANG.
DAT ZIE IK. HÉ, WAT GEBEURT DAAR?

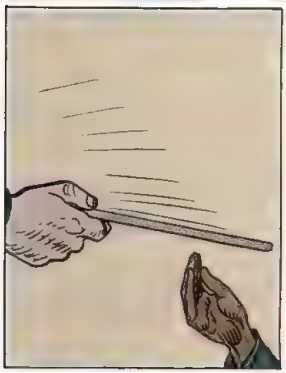
OH, DAT IS DIE KLEINE SCHAVUIT VAN EEN DUST. HIJ KRIJGT WEER 'NS STRAF.

DISCIPLINE GELDT VOOR IEDEREEN, JONGEMAN.
HANDEN NAAR VOREN, ALSJEBLIEFT. PALMEN NAAR BOVEN.
GROY 47

MOOI ZO... HEEL GOED.







HÈ!
GLP!

AUW!
PAF!

HA! HA! HA!
BRAVO, DUST!
LEVE DUSTY!
HOERA!
HAHAHA!

KLEINE WILDE! IK ZAL JE...
LAAT ME LOS, DIK VARKEN!

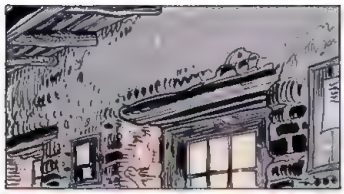
HOU OP!
?

LUITENANT! NIET DOEN...
AUW! LAAT LOS! U... U DOET ME PIJN! AUW...!
NET GOED! ALS M'N VADER KOMT, DAN MAAKT HIJ JULLIE ALLEMAAL DOOD!

LAAT HEM LOS, LUITENANT! ALSTUBLIEFT!
AU!

HET SPIJT ME, MISS CAROLINE. ONZE ONTMOETINGEN LIJKEN ELKE KEER VERKEERD AF TE LOPEN ...
IK ZOU HETZELFDE HEBBEN GEDAAN, LUITENANT. MENEER GARDINER IS EEN BEETJE, EH... STRENG... MAAR DUST... AAAH!... DAT IS EEN ECHTE KLEINE DUIVEL...
'DUST'... EEN VREEMDE NAAM VOOR EEN KIND...
HIJ KREEG DIE NAAM TOEN HIJ HIER KWAM. HIJ SCHEEN TOEN ONVOORSTELBAAR VUIL TE ZIJN GEWEEST...
HIJ BEWEERT DE ZOON TE ZIJN VAN EEN GROOT OPPERHOOFD... DAT IS TROUWENS ALLES WAT HIJ VAN ZIJN FAMILIE WEET...
DANK U VOOR DE RONDLEIDING, MISS CAROLINE. HET WAS BUITENGEWOON LEERZAAM... EH...
ZIEN WE ELKAAR GAUW WEER?
ONVERMIJDELIJK, LUITENANT...
'ONVERMIJDELIJK'... WAT EEN ANTWOORD ...
AHA! DAAR IS ROMEO ZONDER ZIJN JULIA!
JA... ONVERMIJDELIJK! HEBBEN JULLIE NOG ERGENS BRANDHOUT GEVONDEN?
NOONAN HEEFT HET VERBODEN, MAAR IEDEREEN STOOKT DE BOMEN BINNEN HET FORT OP.
KOFFIE?
GRAAG!
EN? HEEFT ZE JE TUSSEN HAAR GEKIR DOOR HET HUIS DER GRUWELEN LATEN ZIEN?
ACH, HET IS EEN WEESHUIS ALS ALLE ANDERE WEESHUIZEN... ALLEEN HEBBEN DE KINDEREN EEN KOPERKLEURIGE HUID... EN HUN HAAR IS KEURIG GEKNIPT EN ZE WORDEN VOLGEPOMPT MET KEURIGE MANIEREN...
TJA, DAT IS MISSCHIEN WEL DE TOEKOMST ...
IK BEN HET MET JE EENS, MIKE. DEZE HELE ZAAK STINKT ALS ROTTE VIS! MAAR WAT KUNNEN WE ERAAN DOEN?
AAN DE ANDERE KANT HEBBEN DIE KINDEREN RECHT OP EEN OPVOEDING... JA, TOCH?
JA, MAAR NIET OP DIE MANIER. EÉN VAN DE KINDEREN WAS HET TROUWENS MET MIJ EENS... EEN ZEKERE 'DUST'!
DUST?
ER GAAT EEN GERUCHT DAT HIJ DE ZOON VAN GERONIMO IS...
HM!
AI! DAT ZOU HEEL VEEL VERKLAREN!
ZOALS HEM OPHANGEN ZONDER OFFICIËLE VEROORDELING!
GIROUD

BLUEBERRY IS DE HELE DAG BEZIG MET HET INSTRUEREN VAN DE TWAALF REKRUTEN DIE ONDER ZIJN BEVEL ZIJN GEPLAATST...
OKÊ! HET IS MOOI GEWEEST. MORGENOCHTEND ZIEN WE ELKAAR BIJ ZONSOPGANG VOOR DE... EH... DE...
IK WEET DAT HET NIET MAKKELIJK IS, MAAR...
MAAK U GEEN ZORGEN, LUITENANT! WE ZULLEN DIE ROODHUIDEN KEURIG DE DAS OM DOEN!
HA HA! HAHAHA!
DAT ZIJN ER WEER VIJF MINDER!
INGERUKT, MARS! TOT MORGEN-OCHTEND.
KORPORAAL, BRENG MIJN PAARD NAAR DE STAL.
YES SIR!
CANTINA ESMERALDA
HA HA HA!
?
?
DRIE ZEVENS! HI, HI, HI!
BRRR! DOE NOG WAT HOUT IN DE KACHEL!
ER IS NIETS MEER, STEVE.
HEY, MIKE! HELLO!
?
FOWLEY?!
GA MEE NAAR DE ESMERALDA OM WAT TE DRINKEN. GOED TEGEN DE KOU.
WAT STA JE HIER? BEN JE VAN PLAN OM EEN CARRIÈRE ALS SNEEUWPOP TE BEGINNEN?
JIJ HEBT MORGEN HET COMMANDO BIJ DE VOORSTELLING, HÊ? GOOD LORD, DAT MOETEN WE VIEREN!
WE HEBBEN HET BENODIGDE MATERIEEL, HIHI!
OKÊ, GA MAAR VAST. IK KOM ZO... EVEN MIJN SIGARET IN ALLE RUST OPROKEN.
WE ZULLEN EEN PLAATSJE VOOR JE WARM HOUDEN!
KOM JE, BUTCH?
50



?

SIR!
SIR!
BLIJF MAAR ZITTEN, JONGENS.

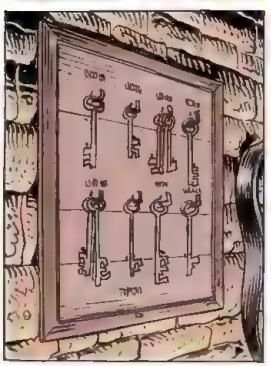
BRRR! JE KLOTEN VRIEZEN VAN JE LIJF!
YES SIR. WE HEBBEN NET ONS LAATSTE BLOK HOUT OPGESTOOKT.
SMERIGE ROODHUIDEN!

HET IS HUN SCHULD DAT WE KOU LIJDEN!
ER IS EEN MANIER OM DIT VERTREK EN DEZE KOFFIE WARM TE KRIJGEN.
?

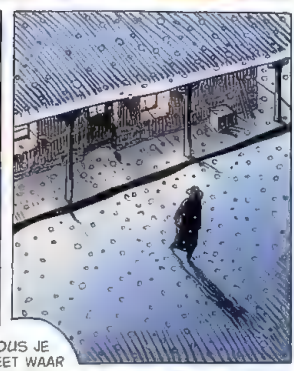
DE TIMMERLIEDEN HEBBEN HEEL WAT LOS HOUT LATEN SLINGEREN OP DE BINNENPLAATS.
HEY... DENKT U DAT WE ...?
BEDANKT, LUITENANT!

GA JE GANG, JONGENS. IK VIND HET BEST!
HARTSTIKKE GOED, LUIT! GA JE MEE, STEVE?
IK KOM!

?
!!!



ALS U WILT, KUNT U BLIJVEN. HIER IS HET WARM.
LATER. FOWLEY WACHT OP ME IN DE ESMERALDA.



CLIK

JE BENT TERUGGEKOMEN, TSI-NA-PAH!

DUS JE WEET WAAR MIJN ZOON IS!

EH... O JA... JE ZOON... IK HEB... EH... IK HEB DE DEUR OPENGEMAAKT. JULLIE KUNNEN VLUCHTEN. ER IS GEEN MAAN EN DE SNEEUW WIST JULLIE SPOREN UIT... JULLIE ZIJN VRIJ!

NEE!

ZEG ME EERST OF JE MIJN ZOON HEBT GEZIEN.

JE BENT GEK! GA ER-VAN-DOOR OF JULLIE WORDEN OPGE-HANGEN!

HEY! HIK! DE ROOD-HUIDEN...

MIJN GOD... POTTER!

GEEF ANTWOORD, VERDOMME!

TIJD VOOR JE LAATSTE GEBED, ROOIE HONDEN!... HIK!

LIEVE GOD, POT... POTTER... JE BENT ZWAARDER DAN EEN BEER...

OEPS...!

HIK!... WORDT ER NOG GEBEDEN?... ENNE... VOOR WIE BIDDEN JULLIE EIGENLIJK? ... HIK!...

BEURK!

GLANG GLANG

DAMN! IK HEB DE SLEUTEL NIET OM-GEDRAAID! ALS DIE DEUR OPENGAAT, HEBBEN WE DE POPPEN AAN HET DANSEN...

HEY, SERGEANT POTTER!

?!

DA'S EEN... HIK!... GOED IDEE!

ALS JULLIE DAT STEL COYOTES WILLEN AFROSSEN, DAN HALEN WE DE SLEUTEL EVEN IN HET WACHT-LOKAAL.

BLOODY HELL! WAAR BEMOEIEN DIE TWEE IDIOTEN ZICH MEE?

HOU OP, POTTER! ALS JE NOONANS GEVANGENEN AFTUIGT, LAAT HIJ JE IN MOOTJES HAKKEN...

MICKEY FREE, MIJN ROOD BROEDER! MAAR... JE HEBT WEL GELIJK...

HIK! WE NEMEN ER NOG EEN!

YUP! IK HEB DORST!

HELL! DAT SCHEELDE NIET VEEL...

HUH?!

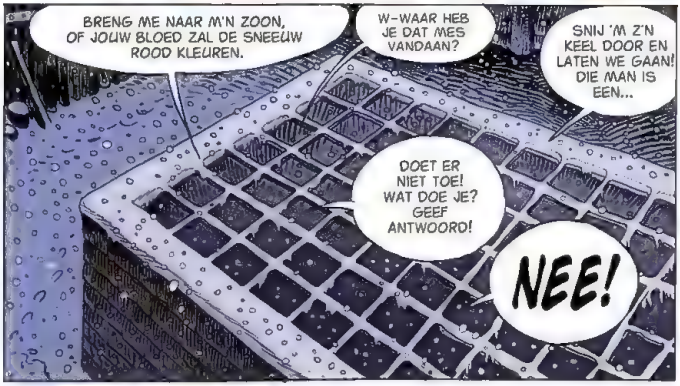
GEEF ANTWOORD! HEB JE M'N ZOON GEZIEN?

JA, IK HEB 'M GEZIEN. HIJ WORDT 'DUST' GENOEMD.

BRENG ME NAAR HEM TOE! NU METEEN!

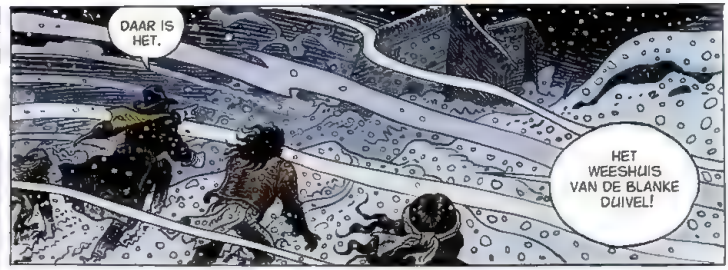
ONMOGELIJK! IK LAAT JE GAAN, MEER KAN IK NIET DOEN. VRAAG ME NIET MEER...
IK VRAAG MEER, TSI-NA-PAH!
DAMN!

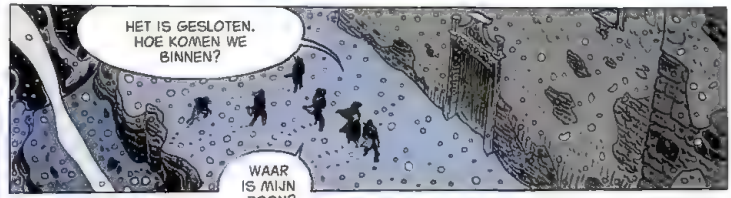
VEEL MEER!


BRENG ME NAAR M'N ZOON, OF JOUW BLOED ZAL DE SNEEUW ROOD KLEUREN.
W-WAAR HEB JE DAT MES VANDAAN?
SNIJ 'M Z'N KEEL DOOR EN LATEN WE GAAN! DIE MAN IS EEN...
DOET ER NIET TOE! WAT DOE JE? GEEF ANTWOORD!
NEE!

GOED DAN. KOM MEE.
HEEL VERSTANDIG, TSI-NA-PAH. JE MAG JE REVOLVER HOUDEN, MAAR BIJ HET EERSTE VERDACHTE GEBAAR...

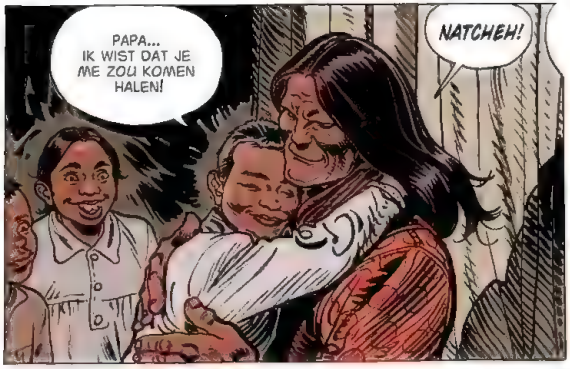
TSI-NA-PAH IS OP DE HUACHUCA PASS GEWEEST...
BLOODY HELL! ZEG ME NIET DAT JE ACHTER DIE AANVAL ZAT...
VLUGGER!
JE MOEST HET WETEN... OM TE KUNNEN HANDELEN!
DAMN IT! JE BENT ECHT GESCHIFT, GERONIMO!
GERONIMO GESCHIFT... HIHI...


DAAR IS HET.
HET WEESHUIS VAN DE BLANKE DUIVEL!


HET IS GESLOTEN. HOE KOMEN WE BINNEN?
WAAR IS MIJN ZOON?

EH... DAAR IS DE EETZAAL.
EN DAAR IS DE MEISJESSLAAPZAAL.
GIRO 53

EN DAT DAAR IS DE JONGENS-SLAAPZAAL.
GROTE GENADE... HOE IS HET MOGELIJK?! HIJ... HIJ KLIMT LANGS DE MUUR NAAR BOVEN!
STIL!
GERONIMO GESCHIFT! HIHIHI...
DAT WIL JE NIET WETEN!
WAAR GAAN ZE NAAR-TOE?
MAAR...
STIL, ZEI IK!
DAMN! NOG EEN DOLK!
ZE ZOUDEN MOETEN LEREN OM GEVANGENEN OOK ONDER DE GORDEL TE FOUIL-LEREN.
TKING!
?
?!
WEER EEN GEBROKEN RUIT!
VERVLOEKTE, KLEINE WILDEN!
TOO
OUCH!
PAPA!
NATCHEH!
MPF!


PAPA... IK WIST DAT JE ME ZOU KOMEN HALEN!
NATCHEH!

ZE... ZE HEBBEN ME 'DUST' GENOEMD.
DAT IS NU VOORBIJ. JE BENT NATCHEH, DE APACHE!

KLEED JE WARM AAN. WE GAAN WEG!
DE ANDEREN OOK! VLUG!

...EN DE MEISJES?
DE MEISJES OOK. GA ZE WAKKER MAKEN!
GOED, PAPA...

ACHTERUIT, JONGEN!
?!

IEDEREEN BLIJFT WAAR HIJ IS!
DE... DE DOMINEE!

VADER! WE MOETEN HET GARNIZOEN WAARSCHUWEN!
LATER, M'N KIND!
VERDUIVELDE GERONIMO! JE BENT SLIM, MAAR NIET ZO SLIM ALS IK!

IK VERMOEDDE AL DAT JE IETS ZOU PROBEREN TE ONDERNEMEN VÓÓR JE TERECHTSTELLING... JE LIET JE WEL ERG GEMAKKELIJK GEVANGENNEMEN, VOND IK...

NOONAN WILDE ME NIET GELOVEN. HIJ IS TE IJDEL, ZOALS ALLE MILITAIREN!

WAT GA JE MET MIJ DOEN? DOODSCHIETEN?
!?!
IK? NEE... IK BEN EEN MAN VAN GOD. IK WIL GEEN BLOED AAN M'N HANDEN. IK BRENG JE TERUG NAAR JE CEL EN LAAT HET MENSELIJK GERECHT ZIJN WERK DOEN.

ER IS IETS MIS... HET DUURT VEEL TE LANG!
HUH!

EEN VAN ONS BEIDEN MOET NAAR BOVEN KLIMMEN OM TE ZIEN WAT ER AAN DE HAND IS, OKÉ?
HMM!
HUH... JIJ NET ZO GESCHIFT ALS GERONIMO. JIJ KLIMMEN!
IK WIL MET M'N VADER MEE!
HOU JE MOND, DUST!
IK HEET NIET DUST! MIJN NAAM IS NATCHEH!
IK BEN EEN APACHE!
IK WIL JOUW SCHRIFT NIET LEREN! EN JOUW GESCHIEDENIS OOK NIET! EN IK WIL NIET TOT JOUW GOD BIDDEN! IK WIL...
DUST! KLEINE, ONDANKBARE WILDE! HOE WAAG JE HET JE TEGEN GOD TE VERZETTEN?!
NATCHEH!
IK WIL NAAR M'N VADER!
KLEINE DUIVEL...
VADER! NIET SCHIE...
BAM
NATCHEH! NIET DOEN!
EEN SCHOT... IK WIST HET! HET GROTE OPPERHOOFD IS OP EEN PROBLEEM GESTUIT!
OH, MY GOD!
ACHTERUIT, ALLEMAAL! JIJ! LAAT DAT MES VALLEN!
LAAT ME LOS!
AUW!
ALSJEBLIEFT, PAPA! GEEF DAT KIND TERUG AAN ZIJN VADER!
GA NAAR JE KAMER, CAROLINE! JE HEBT HIER NIETS TE ZOEKEN!
U HEBT ME UIT HET OOSTEN LATEN KOMEN OMDAT U EEN ONDERWIJZERES NODIG HAD! GEEN GEVANGENBEWAARSTER!
JE BENT ONRECHTVAARDIG. JE WEET WAT IK HIER PROBEER TE BEREIKEN...
AU!
HET ZOUDEN WEZEN ZIJN! MAAR DIE MAN IS DE VADER VAN DAT KIND! HIJ HEEFT HET VOLSTE RECHT OM...
HIJ HEEFT GEEN ENKEL RECHT! HIJ IS EEN LUIZIGE JAKHALS! EEN CRIMINEEL! EN DAT WORDT HET KIND OOK ALS HET...

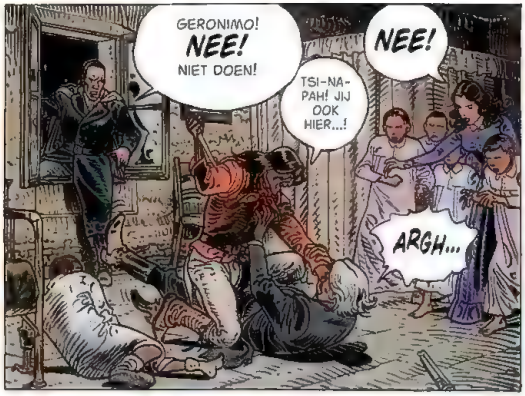
U HEBT NIET HET RECHT OM VOOR WIE DAN OOK TE BEPALEN HOE HIJ DIENT TE LEVEN!
NU IS HET GENOEG, CAROLINE! IK HEB JE GEZEGD NAAR JE KAMER TE GA...

AIIIII

ARGN!

AIIIII
PAFF
?

BLOODY HELL!


GERONIMO! NEE! NIET DOEN!
NEE!
TSI-NA-PAH! JIJ OOK HIER...!
ARGH...

HOU OP!
DIE MAN VERDIENT HET TE STERVEN!

JE HEBT HET RECHT NIET!

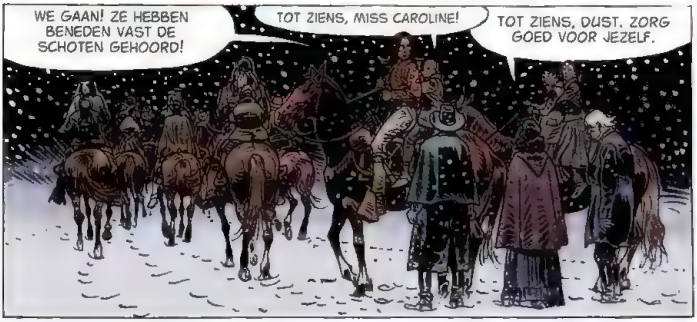
HET RECHT...

GERONIMO!
LUISTER NAAR ME!
IK STA AAN JOUW KANT, MAAR JE MOET DAT MES LOS-LATEN ...
TE VOET? IN DEZE SNEEUW-STORM?

WEG MET DIE REVOLVER, TSI-NA-PAH!
HELP ME LIEVER MET DE KINDEREN. DE TIJD OM TE VLUCHTEN IS AANGE-BROKEN...

VLUG!

IK HEB AAN ALLES GEDACHT. DE MANNEN DIE IK NET HEB WEG-GESTUURD, WACHTEN BENEDEN MET PAARDEN. DIE HEBBEN ZE UIT DE CORRAL VAN HET FORT GEHAALD.
HMM... IK GEEF TOE DAT JE EEN GOED STRATEEG BENT...

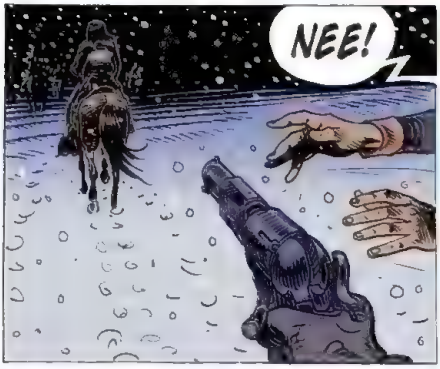

WE GAAN! ZE HEBBEN BENEDEN VAST DE SCHOTEN GEHOORD!
TOT ZIENS, MISS CAROLINE!
TOT ZIENS, DUST. ZORG GOED VOOR JEZELF.

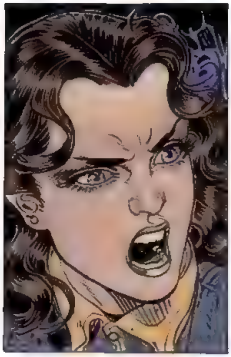
IK HEET GEEN DUST MEER. MIJN NAAM IS NATCHEH!
NATCHEH... DAT IS BETER!
JE HEBT GELIJK. VÉÉL BETER!
TOT ZIENS, GERONIMO...

TOT ZIENS, TSI-NA-PAH. MISSCHIEN KRUISEN OP EEN DAG ONZE WEGEN ELKAAR WEER...
TOT ZIENS, NATCHEH!

IK HOOP DAT... OH, NEE!

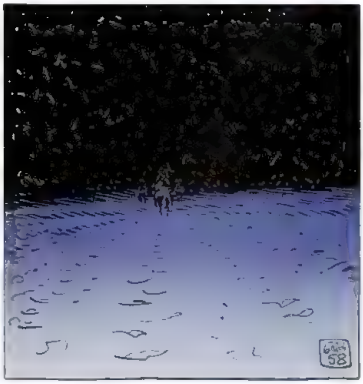
ELLENDELINGEN!


NEE!



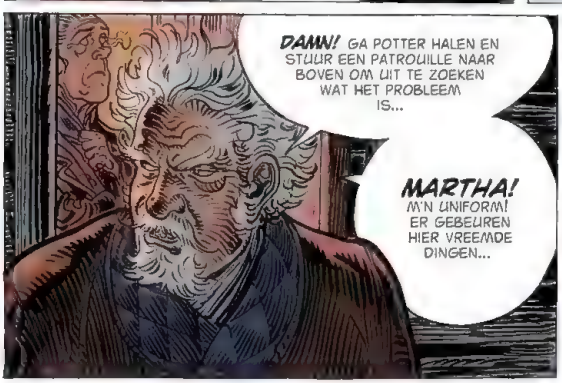
HOORDE JE DAT SCHOT, PAPA?... WAT IS DAAR GEBEURD?
NIET OMKIJKEN, NATCHEH...

...DAT SCHOT BETEKENT HET EINDE VAN DE MACHT VAN DE BLANKE DUIVEL!



WAT IS ER AAN DE HAND, BLOCH?
SIR! SIR!!
ER ZIJN SCHOTEN GEHOORD, SIR... ERGENS IN DE BUURT VAN HET WEESHUIS...

WAT IS ER NU WEER?! WAAROM SCHREEUW JE ZO?
DE... DE GEVANGENEN, SIR... ZE ZIJN ONTSNAPT... ALLEMAAL...


DAMN! GA POTTER HALEN EN STUUR EEN PATROUILLE NAAR BOVEN OM UIT TE ZOEKEN WAT HET PROBLEEM IS...
MARTHA! M'N UNIFORM! ER GEBEUREN HIER VREEMDE DINGEN...

TARATATATAAA
SIR, SIR!

SIR...
DE... DE PAARDEN... DE P-PAARDEN, SIR...
?
WAT IS DAARMEE?

ER ZIJN TIEN PAARDEN GESTOLEN UIT DE CORRAL, SIR.
TIEN PAARDEN?
WAAROM TIEN?
EN DE WACHTPOSTEN HEBBEN NIETS GEZIEN? BLAST IT!
WAT VIND JIJ ERVAN, MISTER FREE?

HET SNEEUWT NIET MEER... ONDANKS DE DUISTERNIS KUNNEN WE MISSCHIEN HUN SPOOR VOLGEN...
JA, VOLGENS MIJ KOMT DE MAAN ZO TEVOORSCHIJN ...
GOED. POTTER, JIJ NEEMT MICKEY FREE MEE EN VIJF MANNEN... NU METEEN!

WE ZULLEN ZE KRIJGEN, SIR. DOOD OF LEVEND!

BRENG ZE VOOR ÉÉN KEER LEVEND MEE TERUG, POTTER. DAN HEBBEN WE DAT FRAAIE SCHAVOT NIET VOOR NIETS GEBOUWD.
HI, HI, HI... YES, SIR!

VERVLOEKTE ROODHUIDEN! VERVLOEKT LAND!
SIR! SIR!
WAT NU WEER ?!

BL... BLUEBERRY!
WAT HEEFT DIE NU WEER UITGESPOOKT?

WE KWAMEN HEM TEGEN OP DE WEG NAAR HET WEESHUIS, SIR.
?
?!
!!
VLUG! ZE IS ZWAARGEWOND!

GOOD LORD! CAROLINE YOUNGER!
ZE HEEFT EEN KOGEL IN HAAR BORST GEKREGEN!
EH... IS ZE... EH...?
NEE! VLUG! NAAR DE ZIEKENZAAL!
WAAR IS DE DOMINEE?
DIE IS NOG BOVEN... HIJ IS... HIJ IS IN SHOCK.

LATER...
TSS... DAT ZIET ER NIET BEST UIT...
MISS MARPLE! KOMPRESSEN! VLUG!
GROTE GOD, LUITENANT... WAT IS ER DAARBOVEN ALLEMAAL GEBEURD ?
EH... DAT IS NOGAL INGEWIKKELD, SIR...

DRAAI ER NIET OMHEEN, BLUEBERRY! GEEF ANTWOORD! EN DAT IS EEN BEVEL!
IK... IK HAD EERST MOETEN... S-SCHIETEN...
WAT?!?

EH...
HET... HET IS DE SCHULD VAN GERONIMO!

HIJ...
NIET PRATEN, MISS... IK MOET DE KOGEL ERUIT HALEN...
DAT... DAT WEET IK... MAAR... IK...

...IK MOET VERTELLEN WAT... WAT ER IS GEBEURD... GERONIMO DRONG HET WEESHUIS BINNEN OM ZIJN ZOON TE HALEN... LUI... LUITENANT BLUEBERRY PROBEERDE TUSSENBEIDE TE KOMEN... ER... ER WAS EEN SCHOTENWISSELING... VADER... WAAR BENT U?... OH, MIJN GOD... WAT HEB IK EEN PIJN... IK... IK WIL NU SLAPEN... SLAPEN...
ALSTUBLIEFT, MISS...

LAAT ONS ALLEEN, NOONAN!
KOM MEE, LUITENANT.

HET LIJKT ME EEN RAAR VERHAAL, BLUEBERRY, MAAR GOED... STEL EEN GEDETAILLEERD RAPPORT OP. DAN ZIE IK WEL VERDER...
YES, SIR.

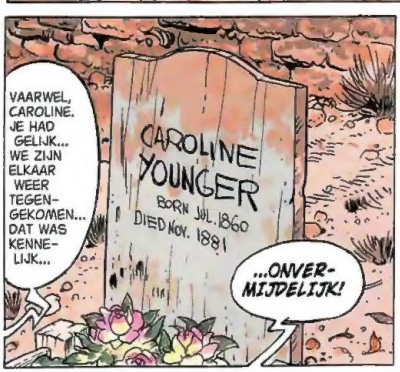
GA INTUSSEN BLOCH HELPEN. IK WIL DAT BIJ ZONSOPGANG ALLES WEER IN ORDE IS...
YES, SIR.

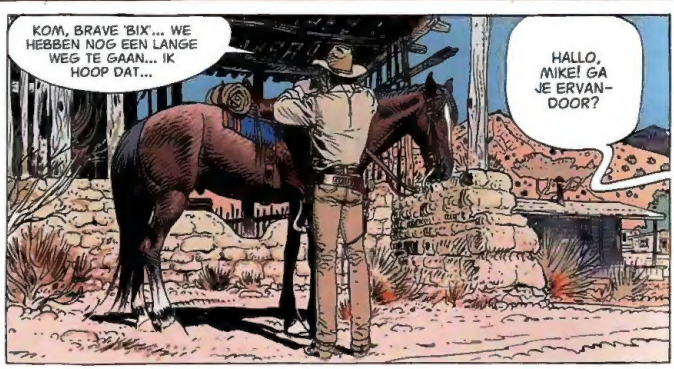
HÉ, LUITENANT BLUEBERRY!
YES, SIR?

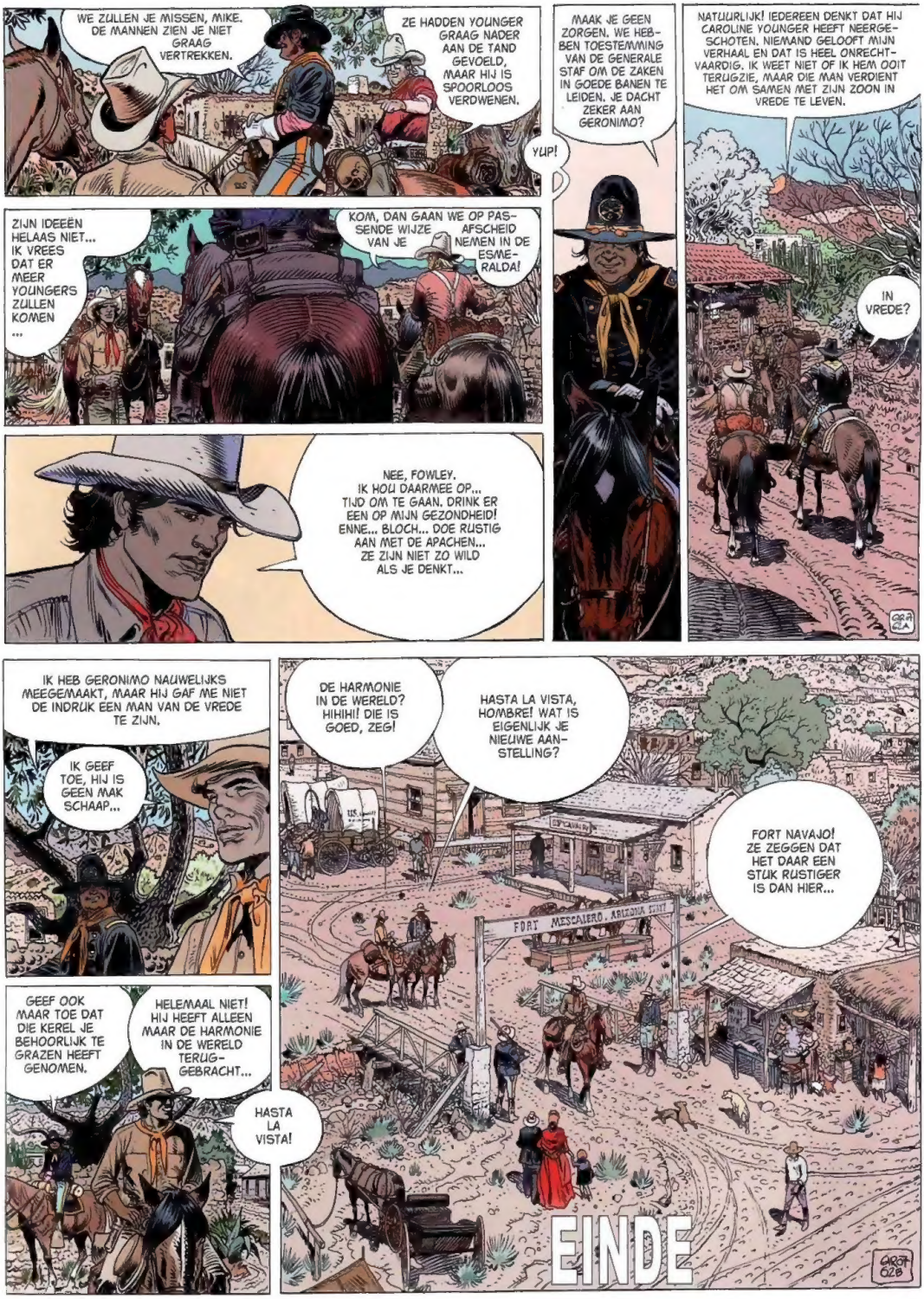
JE HAD OP ÉÉN PUNT GELIJK. DOMINEE YOUNGER IS EEN ONMOGELIJK MENS. JE KUNT WOLVEN NIET IN SCHAPEN VERANDEREN.

DE DOMINEE KAN ME DE POT OP! MAAR CAROLINE MOET BLIJVEN LEVEN...
60

DRIE MAANDEN LATER...






WE ZULLEN JE MISSEN, MIKE. DE MANNEN ZIEN JE NIET GRAAG VERTREKKEN.
ZE HADDEN YOUNGER GRAAG NADER AAN DE TAND GEVOELD, MAAR HIJ IS SPOORLOOS VERDWENEN.
ZIJN IDEEËN HELAAS NIET... IK VREES DAT ER MEER YOUNGERS ZULLEN KOMEN ...
KOM, DAN GAAN WE OP PASSENDE WIJZE AFSCHEID NEMEN IN DE ESMERALDA!
NEE, FOWLEY. IK HOU DAARMEE OP... TIJD OM TE GAAN. DRINK ER EEN OP MIJN GEZONDHEID! ENNE... BLOCH... DOE RUSTIG AAN MET DE APACHEN... ZE ZIJN NIET ZO WILD ALS JE DENKT...
MAAK JE GEEN ZORGEN. WE HEBBEN TOESTEMMING VAN DE GENERALE STAF OM DE ZAKEN IN GOEDE BANEN TE LEIDEN. JE DACHT ZEKER AAN GERONIMO?
YUP!
NATUURLIJK! IEDEREEN DENKT DAT HIJ CAROLINE YOUNGER HEEFT NEERGESCHOTEN. NIEMAND GELOOFT MIJN VERHAAL EN DAT IS HEEL ONRECHTVAARDIG. IK WEET NIET OF IK HEM OOIT TERUGZIE, MAAR DIE MAN VERDIENT HET OM SAMEN MET ZIJN ZOON IN VREDE TE LEVEN.
IN VREDE?
IK HEB GERONIMO NAUWELIJKS MEEGEMAAKT, MAAR HIJ GAF ME NIET DE INDRUK EEN MAN VAN DE VREDE TE ZIJN.
IK GEEF TOE, HIJ IS GEEN MAK SCHAAP...
GEEF OOK MAAR TOE DAT DIE KEREL JE BEHOORLIJK TE GRAZEN HEEFT GENOMEN.
HELEMAAL NIET! HIJ HEEFT ALLEEN MAAR DE HARMONIE IN DE WERELD TERUGGEBRACHT...
HASTA LA VISTA!
DE HARMONIE IN DE WERELD? HIHIHI! DIE IS GOED, ZEG!
HASTA LA VISTA, HOMBRE! WAT IS EIGENLIJK JE NIEUWE AANSTELLING?
FORT NAVAJO! ZE ZEGGEN DAT HET DAAR EEN STUK RUSTIGER IS DAN HIER...
FORT MESCALERO, ARIZONA TERR.
EINDE

"MET DIE ZIELLOZE VOLKSSTAMMEN KUN JE MAAR ÉÉN DING DOEN, GENTLEMEN... ZE OPVOEDEN! IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT OMVORMING MOGELIJK IS. DE MEEST AFSTOTENDE APACHE ZAL EEN MENSELIJK WEZEN WORDEN DAT IN STAAT IS IN DE MAATSCHAPPIJ TE INTEGREREN."

DOMINEE YOUNGER